

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Agnese Nano**
Address **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Honey
Genere: Psychology
Regia: Gabriele Lavia
- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Honey
Genere: Psychology
Regia: Gabriele Lavia
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Honey
Genere: Psychology
Regia: Gabriele Lavia
- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Honey
Genere: Psychology
Regia: Gabriele Lavia

. Dates (from-to)	2001
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: I MONOLOGHI DELLA VAGINA Ruolo: Protagonista Genere: Psychology Regia: Emanuela Giordano
. Dates (from-to)	2000
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: MEDEA Ruolo: Ruolo Secondario Nome Ruolo: Creusa Genere: Dramatic Regia: Ninni Bruschetta
. Dates (from-to)	1995
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: GISMONDA Ruolo: Protagonista Nome Ruolo: Gismonda Genere: Dramatic Regia: Nuccio Siani
. Dates (from-to)	1993
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: ADDIO AMORE Ruolo: Protagonista Nome Ruolo: Beatrice Cenci Genere: Dramatic Regia: Mimmo Mongelli
. Dates (from-to)	2007
. Type of business or sector	Cinema
. Main activities and responsibilities	Titolo: CANTO DI LIBERTA' Ruolo: Ruolo Secondario Nome Ruolo: Antonia Genere: Psychology Regia: Valerio D'Annunzio
. Dates (from-to)	2005
. Type of business or sector	Cinema
. Main activities and responsibilities	Titolo: IL MIO MIGLIOR NEMICO Ruolo: Ruolo Secondario Nome Ruolo: Gigliola Genere: Comic Regia: Carlo Verdone

- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: FINO A FARTI MALE
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Martina
Genere: Dramatic
Regia: Alessandro Colizzi

- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: FATE COME NOI
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Giordana
Genere: Comedy
Regia: Francesco Apolloni

- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: ASSASSINI DEI GIORNI DI FESTA
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Meneranda
Genere: Dramatic
Regia: Damiano Damiani

- . Dates (from-to) 1994
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'ESTATE DI BOBBY CHARLTON
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Luisa
Genere: Psychology
Regia: Massimo Guglielmi

- . Dates (from-to) 1992
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL VENTRE DI MARIA
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Maria
Genere: Altro
Regia: Memè Perlini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: IL LUNGO SILENZIO
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Maria
Genere: Thriller
Regia: Margarethe Von Trotta

. Dates (from-to) 1991

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: PASSI SULLA LUNA
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Silvia
Genere: Dramatic
Regia: Claudio Antonini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: BAROCCO
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Marcella
Genere: Psychology
Regia: Claudio Sestieri

. Dates (from-to) 1990

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: FACCIONE
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Luisa
Genere: Comedy
Regia: Cristian De Sica

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: ADELAIDE
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Adelaide
Genere: Psychology
Regia: Lucio Gaudino

. Dates (from-to) 1988

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: NUOVO CINEMA PARADISO
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Elena
Genere: Emotion

Regia: Giuseppe Tornatore

. Dates (from-to) 1986

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: DOMANI ACCADRA'
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Allegra
Genere: Comedy
Regia: Daniele Luchetti

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: IL SEGRETO DI ARIANNA
Ruolo: Antagonista
Nome Ruolo: Mirella
Genere: Thriller
Rete TV: Rai
Regia: Gianni Lepre

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: SARO' IL TUO GIUDICE
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Anna
Genere: Thriller
Rete TV: Rai
Regia: Gianluigi Calderone

. Dates (from-to) 2000

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: UNA STORIA QUALUNQUE
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Sara
Genere: Thriller
Rete TV: Rai
Regia: Alberto Simone

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: PROVINCIA SEGRETA
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Thriller
Rete TV: Rai
Regia: Francesco Massaro

- . Dates (from-to) 1998
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: INCANTESIMO 2
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Barbara
Genere: Emotion
Rete TV: Rai
Regia: Gianni Lepre- Tommaso Sherman

- . Dates (from-to) 1997
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: INCANTESIMO
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Barbara
Genere: Emotion
Rete TV: Rai
Regia: Gianni Lepre

- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: DANS UN GRAND VENT DES FLEURS
Ruolo: Antagonista
Nome Ruolo: Luise
Genere: Emotion
Rete TV: France 2
Regia: Gerard Vergez

- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: DONNA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Emotion
Rete TV: Rai
Regia: Gianfranco Giagni

- . Dates (from-to) 1991
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: EDERA
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Edera
Genere: Emotion
Rete TV: Canale 5
Regia: Fabrizio Costa

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: L'IMPURE
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Suor Marie Ange
Genere: Dramatic
Rete TV: France 2
Regia: Paul Vecchiali

. Dates (from-to) 1990

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: LA PIOVRA 5
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Gloria
Genere: Thriller
Rete TV: RAI
Regia: Luigi Perelli

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: PRONTO SOCCORSO
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Anna
Genere: Adventure
Rete TV: Rai
Regia: FrancescoMassaro

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Videoclip

. Main activities and responsibilities Titolo: Anima Muta
Ruolo: Attore/ice
Regia: Giacomo Dursi Francesco Lagi
Cantante: Daunbailò

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Francese - French (France)

- . Reading skills ottimo
- . Writing skills ottimo
- . Verbal skills ottimo

Inglese - English (England)

- . Reading skills scolastico
- . Writing skills scolastico
- . Verbal skills scolastico

Spagnolo - Spanish (Spain)

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Celebrity : SI

Attività Prevalente : Cinema

Tipo Artista : Attore

Capacità Strumenti Musicali : Sufficiente

Strumenti Musicali : Pianoforte

Genere Musicale che suono : Classica

Capacità Canora : Buona

Capacità di Ballo : Buona

Dizione : Ottima

Dialecto Regionale Italiano : Se Parli Più Dialetti Aggiungili Sotto

Altri Dialetti : Romano, Napoletano, Siciliano

Capelli : Mossi

Lunghezza Capelli : Alla Spalla

Tipologia : Bella Presenza

Etnia : Mediterranea

Carnagione : Bianca

Costituzione Fisica : Normale (Peso Forma)

Ho un Gemello : NO

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Voglio essere ricercato/a anche per piccoli ruoli. : NO

Voglio essere ricercato/a anche come figurante. : NO