

**EUROPEAN  
CURRICULUM VITAE  
FORMAT**



**PERSONAL INFORMATION**

Name **Alessio Venturini**  
Address **firenze (firenze)**  
Nationality **Italy**

**WORK ESPERIENCE**

- . Dates (from-to) 2006
  - . Type of business or sector Premi
  - . Main activities and responsibilities Ruolo: sceneggiatura  
Tipo Premio: baff  
Ambito: Cinema
  
- . Dates (from-to) 2007
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Decamerone  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Morellino  
Genere: Comedy  
Regia: Ugo Chiti
  
- . Dates (from-to) 2006
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Racconti solo racconti  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Elio Petrucci  
Genere: Comedy  
Regia: Ugo Chiti
  
- . Dates (from-to) 2005
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Genesi I Ribelli  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Cam  
Genere: Dramatic  
Regia: Ugo Chiti

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: I ragazzi di via della Scala  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Stefano  
Genere: Comedy  
Regia: Ugo Chiti

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Amleto farsa tragedia  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Laerte  
Genere: Dramatic  
Regia: Ugo Chiti

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Nero Cardinale  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Cesto  
Genere: Comedy  
Regia: Ugo Chiti

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Amleto Moleskine  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Laerte  
Genere: Dramatic  
Regia: Ugo Chiti

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La cena delle beffe  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Lapo  
Genere: Dramatic  
Regia: Ugo Chiti

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Quattro bombe in tasca  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Fausto  
Genere: Dramatic

Regia: Ugo Chiti

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La Clizia  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Cleandro  
Genere: Comedy  
Regia: Ugo Chiti

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Osceno vaudeville  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Matteo  
Genere: Comedy  
Regia: Ugo Chiti

. Dates (from-to) 2000

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La trilogia di Zelinda e Lindoro  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: Don Flaminio  
Genere: Comedy  
Regia: Giuseppe Emiliani

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Il Re Cervo  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Guardia  
Genere: Comedy  
Regia: Eugenio Allegri

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La bisbetica domata  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Lucenzio  
Genere: Comedy  
Regia: Franco Piacentini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La ragazza di Marghera  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Barman  
Genere: Dramatic  
Regia: Roberto Cavosi

. Dates (from-to) 1997

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Sogno di una notte di mezza estate  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Bottom  
Genere: Comedy  
Regia: Franco Piacentini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Romeo e Giulietta  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Tebaldo  
Genere: Dramatic  
Regia: Franco Piacentini

. Dates (from-to) 1996

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Pilade  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Messaggero  
Genere: Dramatic  
Regia: Franco Piacentini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Edipo re  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Edipo  
Genere: Dramatic  
Regia: Franco Piacentini

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: 30 anni quasi 21  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Lorenzo  
Genere: Comedy

Regia: Emiliano Cribari

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: sms sotto mentite spoglie  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Filippo  
Genere: Comedy  
Regia: Vincenzo Salemme

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Via Varsavia  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Lorenzo  
Genere: Comedy  
Regia: Emiliano Cribari

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Tuttotorna  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Alessio Diamante  
Genere: Comedy  
Regia: Emiliano Cribari

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Il pugno di Gesù  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Stefano  
Genere: Comedy  
Regia: Stefan Jaeger

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Tutti all'attacco  
Ruolo: Generico  
Nome Ruolo: Calciatore  
Genere: Comic  
Regia: Lorenzo Vignolo

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Tina  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Francesco  
Genere: Comedy  
Regia: Silvia Mancini
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'amore ritrovato  
Ruolo: Cameo  
Nome Ruolo: Ufficiale  
Genere: Dramatic  
Regia: Carlo Mazzacurati
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Settecento  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Gamerra  
Genere: Altro  
Regia: Nico Fulciniti
- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Il pianto della maschera  
Ruolo: Cameo  
Nome Ruolo: Ispettore  
Genere: Thriller  
Regia: Marco Frosini
- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'ultima mano  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Giorgio  
Genere: Comedy  
Regia: Francesco Maffei
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Necropolis  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Giorgio  
Genere: Thriller

Regia: Carlota Cronado

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: L'uomo che amava le donne  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Luca  
Genere: Psychology  
Regia: Gianluca Lambiase

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Fotografie  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Luigi  
Genere: Psychology  
Regia: Michele Lombardo

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Anime Nere  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Fidanzato  
Genere: Comedy  
Regia: Alessandro Riccio

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: L'ultimo sorpasso  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Abacuc  
Genere: Dramatic  
Regia: Claudio Marmugi

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Fantasia Van Halsten  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Van Halsten  
Genere: Emotion  
Regia: Giovanni Maccelli

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'erba alta tra gli ulivi  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Timoteo  
Genere: Psychology  
Regia: Stefano Chiodini
- . Dates (from-to) 1998
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'appuntamento  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Marco  
Genere: Thriller  
Regia: Massimo Fallai
- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Pubblicità
- . Main activities and responsibilities Ruolo: Co-Protagonista  
Marca - Prodotto: Education.it  
Regia: Bianchini
- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Pubblicità
- . Main activities and responsibilities Ruolo: Co-Protagonista  
Marca - Prodotto: Kamiseta  
Regia: Martin
- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: S.M.S Sotto mentite spoglie di Ugo Chiti,  
Vincenzo Salemme, Alessio Venturini (Medusa)
- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: Il gallo è morto di Ugo Chiti, Monica Guerritore,  
Alessio Venturini. (Raicinema)

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: Upside down di Ugo Chiti, Laura Muscardin, Alessio Venturini. (Biancafilm)

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: Ritratto di Angelica sceneggiatura di Ugo Chiti, Nicola Zavagli, Alessio Venturini. (Titania)

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: : Quattro bombe in tasca sceneggiatura di Ugo Chiti e Alessio Venturini (primo premio miglior sceneggiatura al BAFF 2006)

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: Il delitto di Via Chiatamone di Ugo Chiti e Alessio Venturini (per Titania)



## PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but  
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

### OTHER LANGUAGES

#### **Inglese - English (England)**

- . Reading skills scolastico
- . Writing skills scolastico
- . Verbal skills scolastico

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

### ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Altra Attività : sceneggiatore

Tipo Artista : Attore

Sport : Equitazione

Altri Sport : calcio, atletica, canyoning

Dizione : Ottima

Dialecto Regionale Italiano : Toscano

Etnia : Mediterranea

Carnagione : Bianca

Costituzione Fisica : Normale (Peso Forma)

Ho un Gemello : NO

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Voglio essere ricercato/a anche per piccoli ruoli. : SI

Voglio essere ricercato/a anche come figurante. : NO