

**EUROPEAN  
CURRICULUM VITAE  
FORMAT**



**PERSONAL INFORMATION**

Name **Anita Caprioli**  
Address **Roma (Roma)**  
Nationality **Italy**

**WORK ESPERIENCE**

- . Dates (from-to) 1997
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: La Locandiera (2° Festival of Italian Theatre, Danny Kaye Theatre, New York)  
Ruolo: Altro  
Genere: Altro
- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Il Berretto a Sonagli (Compagnia Il Palchetto Stage)  
Ruolo: Altro  
Nome Ruolo: Beatrice  
Genere: Altro  
Regia: Andrea Taddei
- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: La Locandiera (Compagnia Il Palchetto Stage)  
Ruolo: Altro  
Nome Ruolo: Mirandolina  
Genere: Altro  
Regia: Andrea Brooks
- . Dates (from-to) 1988
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Cerchio di Gesso del Caucaso (Compagnia Atecnic)  
Ruolo: Altro  
Genere: Altro  
Regia: Delia Cajelli

- . Dates (from-to) 2010
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: CORPO CELESTE  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Altro  
Regia: Alice Rohrwacher
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: IMMATURI  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Paolo Genovese
- . Dates (from-to) 2009
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: MEU PAIS  
Ruolo: Altro  
Genere: Altro  
Regia: André Ristum
- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: SI PUO' FARE  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Giulio Manfredonia
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: COCAPOP  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Pasquale Pozzessere
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: GOOD MORNING, AMAN  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Claudio Noce

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: I DEMONI DI SAN PIETROBURGO  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Giuliano Montaldo

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: NON PENSARCI  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Gianni Zanasi

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: PER NON DIMENTICARTI  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Mariantonia Avati

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: UNO SU DUE  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Eugenio Cappuccio

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: MANUALE D'AMORE  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Genere: Comedy  
Regia: Giovanni Veronesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: LA GUERRA DI MARIO  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Antonio Capuano

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: CIELO E TERRA  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: F.lli Mazzieri

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: ONDE  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Francesco Fei

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: MA CHE COLPA ABBIAMO NOI  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: LA DECOUVERTE DU MONDE  
Ruolo: Altro  
Genere: Altro  
Regia: Ivan Taieb

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: SANTA MARADONA  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Marco Ponti

. Dates (from-to) 2000

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: VAJONT  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Renzo Martinelli

- . Dates (from-to) 1999
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: DENTI  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Gabriele Salvatores
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: 20 Venti  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Marco Pozzi
- . Dates (from-to) 1998
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: UN TE' CON MUSSOLINI  
Ruolo: Altro  
Genere: Dramatic  
Regia: Franco Zeffirelli
- . Dates (from-to) 1997
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: DOMANI  
Ruolo: Altro  
Genere: Dramatic  
Regia: Giulio Ciarambino
- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: TUTTI GIU' PER TERRA  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Davide Ferrario
- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: SEI COME SEI - IL SORRISO DI DIANA  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Emotion  
Regia: Luca Lucini

- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: ASSOLO  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Marco Pozzi
  
- . Dates (from-to) 2009
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: I NARDINI  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Gianni Zanasi, Lucio Pellegrini
  
- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA DOPPIA VITA DI NATALIA BLUM (serie "Crimini 2")  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Thriller  
Regia: Anna Negri
  
- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL BAMBINO DELLA DOMENICA  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Maurizio Zaccaro
  
- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: CIME TEMPESTOSE  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Fabrizio Costa
  
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: SACCO E VANZETTI  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Fabrizio Costa

. Dates (from-to) 1988

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: LA DONNA DEL TRENO  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Dramatic  
Regia: Carlo Lizzani

**PERSONAL SKILLS  
AND COMPETENCES**

*Acquired in the course of life and career but  
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

**OTHER LANGUAGES**

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

**ARTISTIC SKILLS AND  
COMPETENCES**  
Music, writing, design, etc.

Skill Attori:  
Attività Prevalente : Cinema  
Altra Attività : Teatro, Fiction TV