

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Asia Argento**
Address **segrate (Milano)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Boarding gate
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Sara
Genere: Thriller
Regia: Oliver Assays
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Go go tales
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Monroe
Genere: Dramatic
Regia: Abel Ferrara
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: La terza madre
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Sarah Mandy
Genere: Horror
Regia: Dario Argento
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Una Vieille maitresse
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Vellini
Genere: Dramatic
Regia: Cathrine Breillat

- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Transylvania
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Zingarina
Genere: Dramatic
Regia: Tony Gattlif
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Marie Antoniette
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Madame Du Barry
Genere: Dramatic
Regia: Sofia Coppola
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Live Freaky die Freaky
Ruolo: Protagonista
Genere: Adventure
Regia: Sofia Coppola
- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Land of the dead
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Slack
Genere: Horror
Regia: George A.Romero
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Cindy the doll is mine
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Cindy Sherman
Genere: Adventure
Regia: Bertrand Bonello
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Last days
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Asia
Genere: Dramatic
Regia: Gus Van Sant

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Milady
Ruolo: Protagonista
Genere: Adventure
Regia: Joseè Dayen

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Ingannevole è il cuore più di ogni altra cosa
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Sarah
Genere: Dramatic
Regia: Asia Argento

- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: The keeper
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Gina
Genere: Thriller
Regia: Paul Lynch

- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Ginostra
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: La suora
Genere: Dramatic
Regia: Manuel Pradal

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: XXX
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Yelena
Genere: Thriller
Regia: Rob Cohen

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: La sirène rouge
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Oliver Megaton

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Les morsures de l'aube
Ruolo: Protagonista
Genere: Horror
Regia: Antonie de Caune

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Assenzio
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Asia Argento

. Dates (from-to) 2000

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Loredasia
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Asia Argento

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Les Miserable
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Eponine Thenardier
Genere: Dramatic
Regia: Joseè Dayen

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Scarlett Diva
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Asia Argento

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: La tua lingua sul mio cuore
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Asia Argento

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Il fantasma dell'opera
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Christine Daae
Genere: Fantasy
Regia: Dario Argento

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Monkey
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Beatrice
Genere: Dramatic
Regia: Michael Radford

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: new rose hotel
Ruolo: Protagonista
Genere: Thriller
Regia: Abel Ferrara

. Dates (from-to) 1997

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Viola bacia tutti
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Viola
Genere: Comedy
Regia: Giovanni Veronesi

. Dates (from-to) 1996

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: La sindrome di Stendhal
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Anna Manni
Genere: Thriller
Regia: Dario Argento

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Compagna di viaggio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Cora
Genere: Dramatic
Regia: Peter Del Monte

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Il cielo è sempre più blu
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: antonello Grimaldi

. Dates (from-to) 1994

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: la Reine margot
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Charlotte De Sauve
Genere: Dramatic
Regia: Patrice Chèreau

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Perdiamoci di vista
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Arianna
Genere: Comic
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Degenerazione
Ruolo: Protagonista
Genere: Comic
Regia: Asia Argento

. Dates (from-to) 1993

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Trauma
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Aura
Genere: Thriller
Regia: Dario Argento

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Condannato a nozze
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Olivia
Genere: Comedy
Regia: Giuseppe Piccioni

. Dates (from-to) 1992

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Le amiche del cuore
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Simona
Genere: Dramatic
Regia: Michele Placido

. Dates (from-to) 1989

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Palombella Rossa
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Figlia di Michele
Genere: Altro
Regia: Nanni Moretti

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: La chiesa
Ruolo: Protagonista
Genere: Adventure
Regia: Michele Soavi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Zoo
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Martina
Genere: Comedy
Regia: Cristina Comencini

. Dates (from-to) 1987

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Turno di notte
Ruolo: Protagonista
Genere: Comic
Regia: L. Cozzi e M. Soavi

- . Dates (from-to) 1986
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Demoni 2
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Ingrid
Genere: Horror
Regia: Lamberto Bava

- . Dates (from-to) 1985
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Sogni e bisogni
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Sergio Citti

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: Lest we Forget: the video clip collection -
Regista

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: Ingannevole è il cuore più di ogni cosa

- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: L'assenzio - Regista

- . Dates (from-to) 2000
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: Loredasia - Regista

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: La scomparsa - Regista

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: Scarlett diva - Regista

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: La tua lingua sul mio cuore - Regista

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: Abel/Asia - Regista

. Dates (from-to) 1994

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: Degenerazione - Regista

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Inglese - English (Unites States)

. Reading skills ottimo

. Writing skills ottimo

. Verbal skills ottimo

Francese - French (France)

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Dj, fotografa

Tipo Artista : Attore