

# EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



## PERSONAL INFORMATION

Name **Carlo Verdone**  
Address **Roma (Roma)**  
Nationality **Italy**

## WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2008
  - . Type of business or sector Premi
  - . Main activities and responsibilities Ruolo: David Speciale - per i suoi primi trent'anni di attività (1978-2008)  
Tipo Premio: David di Donatello  
Ambito: Cinema
  
- . Dates (from-to)
  - . Type of business or sector Premi
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Grande, grosso e Verdone  
Ruolo: Nastro d'Argento dell'anno  
Tipo Premio: Nastro d'Argento  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone
  
- . Dates (from-to) 2006
  - . Type of business or sector Premi
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Manuale D'Amore  
Ruolo: Miglior attore non protagonista  
Tipo Premio: Nastro d'Argento  
Ambito: Cinema  
Regia: Giovanni Veronesi
  
- . Dates (from-to) 2005
  - . Type of business or sector Premi
  - . Main activities and responsibilities Titolo: "L'Amore è Eterno Finchè Dura"  
Ruolo: Miglior attore protagonista  
Tipo Premio: David Di Donatello  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone

- . Dates (from-to) 1987
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Io e mia sorella  
Ruolo: Regista Sceneggiatore  
Tipo Premio: David Di Donatello Miglior Sceneggiatura e a Elena Sofia Ricci come Miglior attice non protagonista  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Io e mia sorella  
Ruolo: Regista  
Tipo Premio: Premio Stampa Estera a Ornella Muti  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Io e mia sorella  
Ruolo: Regista  
Tipo Premio: Biglietto D'oro per il film  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Io e mia sorella  
Ruolo: Regista  
Tipo Premio: 1° Classificato al festival di Villerupt (Francia)  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 1984
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: I Due Carabinieri  
Ruolo: Regista  
Tipo Premio: Biglietto D'oro per il film  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 1983
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Ruolo: Autore  
Tipo Premio: Premio De Sica All'autore Carlo Verdone  
Ambito: Cinema

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Titolo: Acqua e sapone  
Ruolo: Regista  
Tipo Premio: David Di Donatello a Elena Fabrizi come Miglior attore non protagonista  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1982

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Titolo: Borotalco  
Ruolo: Miglior Film, Miglior Attore Protagonista, Miglior Attrice Protagonista, Migliore Musiche Miglior Attore Non Protagonista (Angelo Infanti)  
Tipo Premio: David Di Donatello  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Titolo: Borotalco  
Ruolo: Regista  
Tipo Premio: Premio Rizzoli, Festival Di Montreal, Nastro D'argento e Grolla D'Oro a Eleonora Giorgi (come miglior attrice)  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1981

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Titolo: Bianco, rosso e Verdone  
Ruolo: Miglior Attore  
Tipo Premio: Nastro D'argento  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Titolo: Bianco, rosso e Verdone  
Ruolo: Regista  
Tipo Premio: Nastro D'argento a Elena Fabrizi  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone

- . Dates (from-to) 1980
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Un Sacco Bello  
Ruolo: Miglior Attore  
Tipo Premio: David Di Donatello  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Un Sacco Bello  
Ruolo: Miglior Attore Esordiente  
Tipo Premio: Nastro D'argento  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Un Sacco Bello  
Ruolo: Regista  
Tipo Premio: Biglietto D'Oro per il film  
Ambito: Cinema  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 1981
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Senti Chi Parla  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 2012
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Posti in piedi in paradiso  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Ulisse Diamanti  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 2011
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Manuale d'amore 3  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Fabio  
Genere: Comedy  
Regia: Giovanni Veronesi

- . Dates (from-to) 2009
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Italians  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Giovanni Veronesi
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Io, loro e Lara  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Don Carlo Mascolo  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Grande, grosso e Verdone  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Leo Nuvolone, Callisto Cagnato, Moreno Vecchiarutti  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Manuale d'amore 2 (Capitoli successivi)  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Ernesto  
Genere: Comedy  
Regia: Giovanni Veronesi
- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Il Mio Miglior Nemico  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Achille De Bellis  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Manuale D'Amore"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Goffredo  
Genere: Comedy  
Regia: Giovanni Veronesi
- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "L'amore è Eterno Finchè Dura"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Gilberto Mercuri  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Ma che colpa abbiamo noi  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Gegè  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 2000
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: C'era un cinese in coma  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Ercole Preziosi  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Zora La Vampira  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Commissar Lucidi  
Genere: Comedy  
Regia: Antonio Manetti, Marco Manetti
- . Dates (from-to) 1999
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Pillole, capsule & supposte  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Various characters  
Genere: Comedy

Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Gallo Cedrone  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Armando Feroci  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1996

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Sono Pazzo Di Iris Blond  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Romeo Spera  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1995

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Viaggi Di Nozze  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Raniero, Giovannino, Ivano, frate  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1994

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Perdiamoci di vista  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Gepy Fuxas  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1992

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Maledetto il Giorno che t'ho Incontrato  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Bernardo Arbusti  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Al Lupo, Al Lupo  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Gregorio Sagonà  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1990

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: "Borotalco"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Claudio  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Stasera a Casa di Alice  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Saverio  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1989

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Il Bambino e il poliziotto  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Carlo Vinciguerra  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1988

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Compagni Di Scuola  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Piero 'Il Patata' Ruffolo  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1987

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Io e Mia Sorella  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Carlo Piergentili  
Genere: Comedy

Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1986

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Sette chili in sette giorni  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Luca Verdone  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Troppo forte  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Oscar Pettinari  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1984

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Cuori nella tempesta  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Walter Migliorini  
Genere: Comedy  
Regia: Enrico Oldoini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: I Due carabinieri  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Marino Spada  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 1983

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Acqua e sapone  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Rolando Ferrazza  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone

- . Dates (from-to) 1982
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: In viaggio con papà  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Cristiano Ferretti  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Borotalco  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Sergio Benvenuti  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Grand Hotel Excelsior  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Pericle Coccia  
Genere: Comedy  
Regia: Franco Castellano, Giuseppe Moccia
- . Dates (from-to) 1981
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Bianco, Rosso e Verdone  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Pasquale, Furio, Mimmo  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 1980
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Un Sacco Bello  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Enzo/Ruggero/Leo/Don Alfio/Anselmo/Professor  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 1979
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: La Luna  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Director of Caracalla

Genere: Comedy  
Regia: Bernardo Bertolucci

. Dates (from-to) 1975

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Quel movimento che mi piace tanto  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Genere: Comedy  
Regia: Franco Rossetti

. Dates (from-to) 1973

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: 24 ore... non un minuto di più  
Ruolo: Tecnico  
Nome Ruolo: Assistente Regia  
Genere: Comedy  
Regia: Franco Bottari

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Dialetti miei dialetti  
Ruolo: Tecnico  
Nome Ruolo: Regista  
Genere: Comedy  
Regia: Carlo Verdone, Luca Verdone

. Dates (from-to) 1997

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Uomo dal sigaro in bocca  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Mario Sesti

. Dates (from-to) 1985

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Sogni e bisogni  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Comedy  
Regia: Sergio Citti

. Dates (from-to) 1977

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Non stop  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Genere: Comedy  
Regia: Enzo Trapani

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Doppiaggio

. Main activities and responsibilities Titolo: La Gabbianella e il Gatto  
Ruolo Doppiato: Protagonista  
Nome Ruolo Doppiato: Zorba  
Genere: Altro  
Doppiato in Lingua: Italiana  
Regia: Enzo D'Alò

## **PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES**

*Acquired in the course of life and career but  
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

### **OTHER LANGUAGES**

**Inglese - English (Unites States)**

. Reading skills ottimo

. Writing skills ottimo

. Verbal skills ottimo

## Francese - French (France)

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills    scolastico
- . Writing skills    scolastico
- . Verbal skills    scolastico

## ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Attività Prevalente : Cinema

Tipo Artista : Attore

Capacità Strumenti Musicali : Buona

Strumenti Musicali : Batteria

Genere Musicale che suono : Rock

Sport : Calcio