

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Clarita Ziniti Gatto**
Address **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2001
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: Scherzi
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: L'Orso - Domanda di matrimonio
Genere: Comic
Regia: E. Sala

- . Dates (from-to) 1991
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: "Lulù"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Contessa Geschwitz
Genere: Comedy
Regia: T.Brass

- . Dates (from-to) 1987
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: "Lisistrata e..."
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Mirrina
Genere: Comic
Regia: O.Lionello

- . Dates (from-to) 1984
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: "La mandragola"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Lucrezia
Genere: Dramatic
Regia: M.Scaccia

. Dates (from-to)	1981
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: "Celestina gatta..." Ruolo: Co-Protagonista Nome Ruolo: Penelope Genere: Comic Regia: D.D'Anza
. Dates (from-to)	1977
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: "Misura per Misura" Ruolo: Antagonista Nome Ruolo: Giulietta Genere: Dramatic Regia: L.Squarzina
. Dates (from-to)	
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: "Volpone" Ruolo: Ruolo Secondario Nome Ruolo: Marta Genere: Comedy Regia: L.Squarzina
. Dates (from-to)	1976
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: Roulette Ruolo: Antagonista Nome Ruolo: Cocotte Genere: Dramatic Regia: R.Guicciardini
. Dates (from-to)	
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: "L'Idealista" Ruolo: Ruolo Secondario Nome Ruolo: Signora con ombrellino Genere: Dramatic Regia: F.Macedonio
. Dates (from-to)	2002
. Type of business or sector	Cinema
. Main activities and responsibilities	Titolo: "Mathilde" Ruolo: Antagonista Nome Ruolo: Rosa Genere: Dramatic

Regia: N.Mimica

. Dates (from-to) 1994

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: "Cuore Cattivo"
Ruolo: Antagonista
Nome Ruolo: Miriam
Genere: Dramatic
Regia: U.Marino

. Dates (from-to) 1990

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: "Paprika"
Ruolo: Antagonista
Nome Ruolo: Tosca
Genere: Comic
Regia: T.Brass

. Dates (from-to) 1989

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: "La più bella del Reame"
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Ragazza con veletta rossa
Genere: Comedy
Regia: C.Ferrario

. Dates (from-to) 1987

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: "Intervista"
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Donna in ufficio
Genere: Comic
Regia: F.Fellini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: "Missione eroica..."
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Ostessa giovane
Genere: Comic
Regia: G.Capitani

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Bellifreschi"
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Ragazza
Genere: Comic
Regia: E.Oldoini
- . Dates (from-to) 1983
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Acapulco...."
Ruolo: Antagonista
Nome Ruolo: Mammina
Genere: Comic
Regia: S.Martino
- . Dates (from-to) 1982
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Il paramedico"
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Una ragazza
Genere: Comic
Regia: S.Nasca
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Una donna dietro la porta"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Moglie di John Saxon
Genere: Dramatic
Regia: P.Tosini
- . Dates (from-to) 1981
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "L'Onorevole...."
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Ragazza in vestaglia azzurra
Genere: Adventure
Regia: M.Laurenti
- . Dates (from-to) 1978
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "I Figli non si toccano"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Gloria
Genere: Dramatic

Regia: N.Rossati

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: "Dove vai in vacanza"?
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Ragazza con cappello western
Genere: Adventure
Regia: L.Salce

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Piper
Ruolo: Cameo
Nome Ruolo: cliente Jaques
Genere: Comic
Rete TV: Canale 5
Regia: C. Vanzina

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: "Distretto di Polizia 5"
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Elide Veratoni
Genere: Dramatic
Rete TV: Canale 5
Regia: L.Gaudino

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: "Carabinieri 3"
Ruolo: Antagonista
Nome Ruolo: Grazia Tosi
Genere: Dramatic
Rete TV: Canale 5
Regia: R.Mertes

. Dates (from-to) 1985

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Serie"Quando arriva..." Episodio:"Addio Maschio Crudele"
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Doppio Ruolo Gloria-Mario
Genere: Dramatic
Rete TV: RaiUno
Regia: G.Questi

- . Dates (from-to) 1982
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: "un inverno al mare"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Moglie di O.M.Guerrini
Genere: Dramatic
Rete TV: RaiUno
Regia: S.Biasi

- . Dates (from-to) 1981
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Venezia..carnevale..un amore.."
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Fidanzata di R.Nurejev
Genere: Musical
Rete TV: RaiUno
Regia: M.Lanfranchi

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Inverno di malato"
Ruolo: Antagonista
Nome Ruolo: Infermiera-Confidente Moravia
Genere: Dramatic
Rete TV: RaiUno
Regia: C.Lizzani

- . Dates (from-to) 1979
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive:
Conduttrice con Alberto Lupo in un programma intitolato
"Buonasera con...", regia di A. Borgonovo, sulla rete televisiva
Rai 2

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Inglese - English (England)

- . Reading skills ottimo
- . Writing skills ottimo
- . Verbal skills ottimo

Francese - French (France)

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

Tedesco - German (Germany)

- . Reading skills scolastico
- . Writing skills scolastico
- . Verbal skills scolastico

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Teatro, Fiction Tv, Doppiaggio, Radio

Tipo Artista : Attore

Capacità Canora : Buona

Cantante Lirico : Contralto

Capacità di Ballo : Buona

Altri Balli : Con Coreografo

Dizione : Ottima

Dialetto Regionale Italiano : Laziale

Altri Dialetti : emiliano, siciliano, campano, veneto, toscano

Lunghezza Capelli : Lunghi Oltre la Spalla

Tipologia : Bella Presenza

Etnia : Mediterranea

Carnagione : Bianca

Costituzione Fisica : Robusta

Abilità particolari : Imitatore

Altre Abilità Particolari : Comiche

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Note Aggiuntive : Che volete che aggrunga? Che Dio me la mandi buona! Sapete come diceva Totò? "L'attore è come un taxi. Và dove lo porta il cliente."

Note Personali : Ha vissuto 2 anni in Svizzera (tedesca) e due anni in Inghilterra dove ha conseguito i diplomi per le lingue: inglese, francese e tedesco

