

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Dario De Remigis**
Address **pescara (pescara)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2007
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: CABARET FANTASTIQUE
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Illusionista
Genere: Comic
Regia: Raffaele De Ritis

- . Dates (from-to) 2006
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: LE VELO' DE L'AMOUR
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Direttore
Genere: Comic
Regia: Patrizia Di Fulvio

- . Dates (from-to) 2005
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: LA TEMPESTA di W. Shakespeare
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Trinculo
Genere: Comedy
Regia: Raffaele De Ritis

- . Dates (from-to)
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: LABORATORIO ZELIG
Ruolo: Cabarettista
Genere: Comic

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: HOUDINI
Ruolo: Generico
Nome Ruolo: Macchinista
Genere: Comedy
Regia: Raffaele De Ritis
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: ROMEO UND JULIET
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Benvolio/Romeo
Genere: Dramatic
Regia: Giampiero Borgia
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'ATLETA PER LA VITA DEGLI UOMINI
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Enkidu
Genere: Adventure
Regia: Patrizia Di Fulvio
- . Dates (from-to) 1998
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: FRAMMENTI
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Felice
Genere: Altro
Regia: Riccardo Caporossi
- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA FIGLIA DI IORIO
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Mietitore
Genere: Emotion
Regia: Mario Di Iorio
- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: NEMICO DI CLASSE
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Iron
Genere: Dramatic

Regia: Emiliano Colantoni

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: ADELE
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Romualdo
Genere: Dramatic
Regia: Andrea Fazzini

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: INCOSCIENTI VERITA'
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: David
Genere: Psychology
Regia: Mario Mansueto

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: MA CHI L'AVREBBE MAI DETTO
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Ragazzo del ristorante
Genere: Emotion
Rete TV: Rai Uno
Regia: Giuliana Gamba

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: L'APPARTAMENTO ABRUZZESE
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Dario
Genere: Comedy
Rete TV: in fase di distribuzione
Regia: Valerio Carando

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: UNO SPECCHIO PER ALICE
Ruolo: Cameo
Genere: Psychology
Rete TV: Rete 8
Regia: Gianni Di Claudio

- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Trasmissioni Televisive
- . Main activities and responsibilities Titolo: Cultura Moderna
Ruolo: Mago
Rete TV: Canale 5
Regia: Antonio Ricci

- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Pubblicita'
- . Main activities and responsibilities Ruolo: Protagonista
Marca - Prodotto: RECINZIONI BEKAERT
Regia: Francesco Calandra

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Pubblicita'
- . Main activities and responsibilities Ruolo: Protagonista
Marca - Prodotto: BIGLIETTO UNICO ARPA
Regia: Francesco Calandra

- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive:
dal 2003 ad oggi metto in mostra le mie abilità circensi di acrobata, clown e fachirismo nel teatro di strada nello spettacolo "AssaggiO" scritto, diretto e interpretato (insieme ad altri 3 artisti) da me. Nell'estate 2006 potrete apprezzare i combattimenti con spade infuocate, la giocoleria con i coltelli e le gag più originali nello spettacolo medievale "JusterS"

**PERSONAL SKILLS
AND COMPETENCES**

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Inglese - English (England)

- . Reading skills ottimo
- . Writing skills ottimo
- . Verbal skills ottimo

Francese - French (France)

- . Reading skills scolastico
- . Writing skills scolastico
- . Verbal skills scolastico

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Emergente

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : teatro

Tipo Artista : Attore Comico

Altre Caratteristiche : artista circense

Capacità Strumenti Musicali : Sufficiente

Strumenti Musicali : Percussioni

Altri Strumenti : berimbau

Capacità di Ballo : Buona

Ballo : Capoeira

Altri Balli : Break-Dance

Sport : Nuoto

Altri Sport : Ginnastica Artistica

Arti Marziali : Ninjutsu

Altre Arti Marziali che Pratico : full contact ; kung fu

Dizione : Buona

Dialecto Regionale Italiano : Abruzzese

Altri Dialecti : pugliese; marchigiano

Capelli : Mossi

Lunghezza Capelli : Corti fra i 5 - 10 cm

Tipologia : Bella Presenza

Etnia : Mediterranea

Carnagione : Bianca

Costituzione Fisica : Atletica

Segni Particolari : Nessuno

Altre Abilità Particolari : Fachirismo, Illusionismo, Clown

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Voglio essere ricercato/a anche per piccoli ruoli. : SI