

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Eleonora Giorgi**
Address **Roma 00197 (Roma)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2007
 - . Type of business or sector Cinema
 - . Main activities and responsibilities Titolo: SoloMetro
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Marco Cucurnia

- . Dates (from-to) 1988
 - . Type of business or sector Cinema
 - . Main activities and responsibilities Titolo: Compagni di scuola
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Carlo Verdone

- . Dates (from-to) 1987
 - . Type of business or sector Cinema
 - . Main activities and responsibilities Titolo: Il volpone
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Maurizio Ponzi

- . Dates (from-to) 1986
 - . Type of business or sector Cinema
 - . Main activities and responsibilities Titolo: Giovanni Senzapensieri
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Marco Colli

- . Dates (from-to) 1985
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Vediamoci chiaro
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Luciano Salce

- . Dates (from-to) 1983
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Grand Hotel Excelsior
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Castellano e Pipolo

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Mani di fata
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Steno

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Sapore di mare 2
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Bruno Cortini

- . Dates (from-to) 1982
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Borotalco
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Carlo Verdone

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Oltre la porta
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Liliana Cavani

- . Dates (from-to) 1981
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Nudo di donna
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Nino Manfredi

- . Dates (from-to) 1980
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Mia moglie e' una strega
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Castellano e Pipolo

- . Dates (from-to) 1979
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Inferno
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Horror
Regia: Dario Argento

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Un uomo in ginocchio
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Damiano Damiani

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Mani di velluto
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Castellano e Pipolo

- . Dates (from-to) 1978
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Dimenticare Venezia
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Franco Brusati

- . Dates (from-to) 1977
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Disposta a tutto
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Giorgio Stegani
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Una spirale di nebbia
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Eriprando Visconti
- . Dates (from-to) 1976
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'Agnese va a morire
Ruolo: Cameo
Genere: Dramatic
Regia: Giuliano Montaldo
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'ultima volta
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Aldo Lado
- . Dates (from-to) 1975
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Cuore di cane
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Alberto Lattuada
- . Dates (from-to) 1974
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Alla mia cara mamma nel giorno del suo compleanno
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Luciano Salce

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: La sbandata
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Alfredo Malfatti

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Conviene far bene l'amore
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Pasquale Festa Campanile

. Dates (from-to) 1973

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Storia di una monaca di clausura
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Domenico Paolella

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Appassionata
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Gianluigi Calderone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Il bacio
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Mario Lanfranchi

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Provaci ancora Prof. 2
Ruolo: Altro
Nome Ruolo: Protagonista di puntata
Genere: Comedy
Rete TV: RAI
Regia: Rossella Izzo

- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Lo Zio D'America 2
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Rete TV: RAI
Regia: Rossella Izzo

- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Lo Zio D'America
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Rete TV: RAI
Regia: Rossella Izzo

- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Senza famiglia
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Rete TV: RAI1
Regia: Fabrizio Costa

- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Addio e ritorno
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Rete TV: Mediaset
Regia: Roberto Roberti

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Morte di una strega
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Thriller
Regia: Cinzia Th Torrini

- . Dates (from-to) 1994
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Mamma mi si e' depresso papa'
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Rete TV: RAI2
Regia: Paolo Poeti

- . Dates (from-to) 1987
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Yesterday
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Rete TV: Mediaset
Regia: Claudio Risi
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Festa di Capodanno
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Rete TV: Mediaset
Regia: Piero Schivazappa
- . Dates (from-to) 1986
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Atto d'amore
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Rete TV: RAI1
Regia: Alfredo Giannetti
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Lo scialo
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Franco Rossi
- . Dates (from-to) 1983
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Notti e nebbie
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Rete TV: RAI2
Regia: Marco Tullio Giordana

. Dates (from-to) 1976

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Castigo
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Rete TV: RAI1
Regia: Anton Giulio Majano

. Dates (from-to) 1975

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: La traversata
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Rete TV: RAI1
Regia: Nelo Risi

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Inglese - English (England)

. Reading skills ottimo
. Writing skills ottimo
. Verbal skills ottimo

Francese - French (France)

. Reading skills
. Writing skills
. Verbal skills

. Reading skills
. Writing skills
. Verbal skills

**ARTISTIC SKILLS AND
COMPETENCES**

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Fiction TV, Teatro, Doppiaggio, Radio

Capacità Canora : Buona

Genere Musicale che Canto : Leggera

Capacità di Ballo : Buona

Ballo : Danza Classica

Altri Balli : Danza moderna

Sport : Nuoto

Altri Sport : Equitazione, Fitness

Dizione : Ottima

Dialetto Regionale Italiano : Laziale

Altri Dialetti : Romano, Milanese

Etnia : Nord Europea