

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Ennio Fantastichini**
Address **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 1996
 - . Type of business or sector Premi
 - . Main activities and responsibilities Titolo: FERIE D'AGOSTO
Ruolo: Miglior Attore Protagonista
Tipo Premio: David di Donatello - Nomination
Ambito: Cinema
Regia: Paolo Virzì

- . Dates (from-to) 1991
 - . Type of business or sector Premi
 - . Main activities and responsibilities Titolo: UNA STORIA SEMPLICE
Ruolo: Attore
Tipo Premio: Grolla d'Oro
Ambito: Cinema
Regia: Emidio Greco

- . Dates (from-to)
 - . Type of business or sector Premi
 - . Main activities and responsibilities Titolo: PORTE APERTE
Ruolo: Attore
Tipo Premio: European Award, Premio Felix, Ciak d'Oro, Nastro d'Argento
Ambito: Cinema
Regia: Gianni Amelio

- . Dates (from-to) 1998
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: NELLA SOLITUDINE DEI CAMPI DI COTONE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Cherif

. Dates (from-to)	1996
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: COEFORE Ruolo: Altro Genere: Altro Regia: Giorgio Pressburger
. Dates (from-to)	1988
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: ORFANI Ruolo: Altro Genere: Altro Regia: Ennio Coltorti
. Dates (from-to)	1987
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: MERCEDES Ruolo: Altro Genere: Altro Regia: Mario Martone
. Dates (from-to)	
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: LA STAZIONE Ruolo: Altro Genere: Altro Regia: Ennio Coltorti
. Dates (from-to)	1986
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: LA COSA VERA Ruolo: Altro Genere: Altro Regia: Lorenzo Salvetti
. Dates (from-to)	1985
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: COLTELLI NEL CUORE Ruolo: Altro Genere: Altro Regia: Mario Martone

- . Dates (from-to) 1984
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA COSA VERA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Lorenzo Salveti
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: E SOFFERENZE D'AMORE [...]
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Sergio Fantoni
- . Dates (from-to) 1983
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: LE IDI DI MARZO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Simone Carella
- . Dates (from-to) 1981
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL MERCANTE DI VENEZIA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Memè Perlini
- . Dates (from-to) 1980
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: IMPROVISATION
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: G.B. Corsetti
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: CAVALCATA SUL LAGO DI COSTANZA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Memè Perlini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: ANTONIO LIGABUE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Memè Perlini

. Dates (from-to) 1979

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: ROOMS
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Ennio Fantastichini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: IL LADRO DI BAGDAD
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: G.B. Corsetti

. Dates (from-to) 1976

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: A MORTE ROMA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Augusto Zucchi

. Dates (from-to) 1972

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: TERRORE E MISERIA DEL III REICH
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Giorgio Pelloni

. Dates (from-to) 1970

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: LEONZIO E LENA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Giorgio Pelloni

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: ASPETTANDO GODOT
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Stefano Mastini

. Dates (from-to) 2009

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: IL NOSTRO UOMO A MARRAKECH
Ruolo: Protagonista
Genere: Thriller
Regia: Marco Campogiani

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: MINE VAGANTI
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Ferzan Ozpetek

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: FORTAPASC
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Dramatic
Regia: Marco Risi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: IO DON GIOVANNI
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Carlos Saura

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: LE OMBRE ROSSE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Citto Maselli

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: VIOLA DI MARE
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Donatella Maiorca

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: TWO FISTS ONE HEART
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: John Polson

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: SATURNO CONTRO
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Dramatic
Regia: Ferzan Ozpetek

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: NOTTURNO BUS
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Davide Marengo

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: ALLA FINE DELLA NOTTE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Salvatore Piscicelli

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: ROSA FUNZECA
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Aurelio Grimaldi

. Dates (from-to) 2000

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: LES RITALIENS
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Philomene Esposito

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: COME SI FA UN MARTINI
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Kiko Stella

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: CONTROVENTO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Peter Del Monte

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: IL CORPO DELL'ANIMA
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Salvatore Piscicelli

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: SENZA MOVENTE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Luciano Odorisio

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: VITE IN SOSPESO
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Marco Turco

. Dates (from-to) 1997

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: PER TUTTO IL TEMPO CHE CI RESTA
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Vincenzo Terracciano

. Dates (from-to) 1996

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: ARLETTE
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Claude Zidi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: CONSIGLI PER GLI ACQUISTI
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Sandro Baldoni

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: ALTRI UOMINI
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Claudio Bonivento

. Dates (from-to) 1995

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: ALLA TURCA
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Macha Meril

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: FERIE D'AGOSTO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Paolo Virzi

- . Dates (from-to) 1992
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: GANGSTERS
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Massimo Guglielmi
- . Dates (from-to) 1991
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA BIONDA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Sergio Rubini
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: 18 ANNI TRA UNA SETTIMANA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Luigi Perelli
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: UNA STORIA SEMPLICE
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: Emidio Greco
- . Dates (from-to) 1990
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: I SEGRETI PROFESSIONALI DEL DR. APFELGLUCK
Ruolo: Altro
Genere: Comedy
Regia: Alessandro Capone
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: CALDO SOFFOCANTE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Giovanna Gagliardo

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: MEZZAESTATE
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Daniele Costantini

. Dates (from-to) 1989

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: PORTE APERTE
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Gianni Amelio

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: LA STAZIONE
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Sergio Rubini

. Dates (from-to) 1988

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: I RAGAZZI DI VIA PANISPERNA
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Gianni Amelio

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: CAMMELLI
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Giuseppe Bertolucci

. Dates (from-to) 1980

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: FUORI DAL GIORNO
Ruolo: Protagonista
Genere: Adrenalin
Regia: Paolo Bologna

. Dates (from-to) 2009

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: UNA QUESTIONE DI GUSTO
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Pappi Corsicato

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: IL MOSTRO DI FIRENZE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Antonello Grimaldi

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: LE COSE CHE RESTANO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Gianluca Maria Tavarelli

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: LA FRECCIA NERA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Fabrizio Costa

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: CUORE CONTRO CUORE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Riccardo Mosca

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: KAROL
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: Giacomo Battiato

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: SACCO E VANZETTI
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Fabrizio Costa

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: PAOLO BORSELLINO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Gianluca Maria Tavarelli

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: LA FUGA DEGLI INNOCENTI
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Leone Pompucci

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: NAPOLEON
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: ves Simoneau

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: IL TESTIMONE
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Thriller
Regia: Michele Soavi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: MARIA JOSE': L'ULTIMA REGINA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Carlo Lizzani

. Dates (from-to)	2000
. Type of business or sector	Fiction Televisiva
. Main activities and responsibilities	Titolo: SAN PAOLO Ruolo: Altro Genere: Dramatic Regia: Roger Young
. Dates (from-to)	1999
. Type of business or sector	Fiction Televisiva
. Main activities and responsibilities	Titolo: GIUSEPPE DI NAZARETH Ruolo: Co-Protagonista Genere: Dramatic Regia: Raffaele Mertes
. Dates (from-to)	1997
. Type of business or sector	Fiction Televisiva
. Main activities and responsibilities	Titolo: NESSUNO ESCLUSO Ruolo: Co-Protagonista Genere: Altro Regia: Massimo Spano
. Dates (from-to)	1994
. Type of business or sector	Fiction Televisiva
. Main activities and responsibilities	Titolo: VENDETTA Ruolo: Altro Genere: Adrenalin Regia: Mikael Hafstom
. Dates (from-to)	
. Type of business or sector	Fiction Televisiva
. Main activities and responsibilities	Titolo: LA PIOVRA 7 Ruolo: Altro Genere: Dramatic Regia: Luigi Perelli
. Dates (from-to)	1993
. Type of business or sector	Fiction Televisiva
. Main activities and responsibilities	Titolo: A CHE PUNTO E' LA NOTTE Ruolo: Co-Protagonista Genere: Adrenalin Regia: Nanni Loy

- . Dates (from-to) 1992
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL CASO DOZIER
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Carlo Lizzani

- . Dates (from-to) 1990
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: UNA VITA IN GIOCO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Franco Giraldi

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: I MISTERI DELLA GIUNGLA NERA
Ruolo: Altro
Genere: Adventure
Regia: Kevin Connor

- . Dates (from-to) 1989
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: CELLINI. UNA VITA SCARCERATA
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: Giacomo Battiato

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: UN CANE SCIOLTO
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: Giorgio Capitani

- . Dates (from-to) 1986
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: UN SICILIANO IN SICILIA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Pino Passalacqua

- . Dates (from-to) 1984
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: VIAGGIO PREMIO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Paolo Poeti

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA FORESTA CHE VOLA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Tonino Valerii

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL CASO RENZI ARISTARCO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Pino Passalacqua

- . Dates (from-to) 1977
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: ALLE FONTI DELL'AVANGUARDIA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Giorgio Corsetti

- . Dates (from-to) 1973
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: ESSERE ATTORE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Corrado Augias

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Francese - French (France)

- . Reading skills ottimo
- . Writing skills ottimo
- . Verbal skills ottimo

Inglese - English (England)

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Fiction TV, Teatro

Tipo Artista : Attore

Dizione : Ottima

Dialecto Regionale Italiano : Laziale

Altri Dialetti : Napoletano, Romanesco, Siciliano

Etnia : Mediterranea

Note Aggiuntive : Diplomato all'Accademia d'Arte Drammatica

Silvio D'Amico