

# EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



## PERSONAL INFORMATION

Name **Francesco Roder**  
Address **Sacile (Pordenone)**  
Nationality **Mexico**

## WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2012
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Il Sessantotto del Mattiussi  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Bruno  
Genere: Comedy  
Regia: Clara Salgado
  
- . Dates (from-to) 2011
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Noccioline  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Woodschlock  
Genere: Dramatic  
Regia: Clara Salgado
  
- . Dates (from-to) 2010
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Katzelmacher  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Erich  
Genere: Dramatic  
Regia: Clara Salgado
  
- . Dates (from-to) 2001
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: La Notte di Scrooge (monologo)  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Ebenezer Scrooge  
Genere: Fantasy

. Dates (from-to)	2000
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: El paseo de Buster Keaton Ruolo: Co-Protagonista Nome Ruolo: Personaggi Vari Genere: Comic Regia: Etelvino V. Perez
. Dates (from-to)	2012
. Type of business or sector	Cinema
. Main activities and responsibilities	Titolo: Bella Addormentata Ruolo: Ruolo Secondario Nome Ruolo: Giovane Cattolico Genere: Dramatic Regia: Marco Bellocchio
. Dates (from-to)	2011
. Type of business or sector	Cinema
. Main activities and responsibilities	Titolo: P.O.E. - Poetry of Eerie (ep. "Glasses") Ruolo: Protagonista Nome Ruolo: Roger Genere: Horror Regia: Matteo Corazza
. Dates (from-to)	2010
. Type of business or sector	Cinema
. Main activities and responsibilities	Titolo: 31 Dias Ruolo: Cameo Nome Ruolo: Omar Genere: Emotion Regia: Erika Grediaga
. Dates (from-to)	2007
. Type of business or sector	Cinema
. Main activities and responsibilities	Titolo: The Bet Ruolo: Ruolo Secondario Nome Ruolo: Alessandro Bet Genere: Comedy Regia: Alessia Pertoldi
. Dates (from-to)	2012
. Type of business or sector	Cortometraggi
. Main activities and responsibilities	Titolo: Anche se Dorme Ruolo: Protagonista Nome Ruolo: Comandante Genere: Dramatic

Regia: Riccardo Sabbadini

. Dates (from-to) 2011

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: La Ricetta  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Fidanzato  
Genere: Comedy  
Regia: Cristina Baldino

. Dates (from-to) 2010

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Bloody Toner  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Friederich  
Genere: Comedy  
Regia: Francesco Roder

. Dates (from-to) 2009

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Pazuzu's Cakes  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Riccardo  
Genere: Comedy  
Regia: Cristina Baldino

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Non a San Valentino  
Ruolo: Cameo  
Genere: Comic  
Regia: Daniele Briatico

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Get Together  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Lui  
Genere: Altro  
Regia: Cristina Baldino

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'appuntamento  
Ruolo: Cameo  
Nome Ruolo: Corriere  
Genere: Comic  
Regia: Francesco Roder
- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: A Metà  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Attore (voce)  
Genere: Dramatic  
Regia: Cristina Baldino
- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Non c'è più nessuno  
Ruolo: Cameo  
Nome Ruolo: Ragazzo panchina  
Genere: Dramatic  
Regia: Dario Marzola
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Reflection  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: Ragazzo  
Genere: Thriller  
Regia: Andrea Moschioni
- . Dates (from-to) 2010
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Mai per Amore (ep. Ragazze in web)  
Ruolo: Cameo  
Nome Ruolo: Stefano  
Genere: Dramatic  
Rete TV: Rai 1  
Regia: Marco Pontecorvo
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Trasmissioni Televisive
- . Main activities and responsibilities Titolo: The Sharon Osbourne Show  
Ruolo: Pubblico  
Rete TV: Warner Bros. TV

Regia: Brian Campbell

## **PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES**

*Acquired in the course of life and career but  
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

### **OTHER LANGUAGES**

#### **Spagnolo - Spanish (Spain)**

- . Reading skills madre lingua
- . Writing skills madre lingua
- . Verbal skills madre lingua

#### **Inglese - English (Unites States)**

- . Reading skills ottimo
- . Writing skills ottimo
- . Verbal skills ottimo

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

**ARTISTIC SKILLS AND  
COMPETENCES**  
Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Nuova Proposta

Attività Prevalente : Teatro

Altra Attività : Cinema

Tipo Artista : Attore

Capacità Canora : Buona

Sport : Nuoto

Dizione : Ottima

Dialetto Regionale Italiano : Veneto

Capelli : Ricci

Lunghezza Capelli : Alla Spalla

Tipologia : Normale

Etnia : Mediterranea

Carnagione : Bianca

Costituzione Fisica : Normale (Peso Forma)

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Voglio essere ricercato/a anche per piccoli ruoli. : SI

Voglio essere ricercato/a anche come figurante. : NO