

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Francis Pardeilhan**
Indirizzo **Gioiella - Castiglione del Lago (Perugia)**
Nationality **United States**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- . Date (da - a) 1995
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Hic et Nunc
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Se stesso
Genere: Adventure
Regia: Francis Pardeilhan

- . Date (da - a) 1992
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Ulisse e la balena bianca
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Imbonitore/Trombettista
Genere: Adventure
Regia: Vittorio Gassman

- . Date (da - a) 1980
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Il Vangelo di Oxyrhincus
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Polineikes
Genere: Adventure
Regia: Eugenio Barba

- . Date (da - a) 1978
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Il Milione
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Frankie
Genere: Adventure
Regia: Eugenio Barba

. Date (da - a) 1977

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Le Cenere di Brecht/Brechts ÆEske
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Arturo
Genere: Adventure
Regia: Eugenio Barba

. Date (da - a) 1976

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Johann Sebastian & Bach
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Sebastian
Genere: Adventure
Regia: Eugenio Barba

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Anabasis
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Flag
Genere: Adventure
Regia: Eugenio Barba

. Date (da - a) 1975

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Les Enfants
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Paul
Genere: Dramatic
Regia: Julia McClean

. Date (da - a) 2009

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Noi Credevamo
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Giudice Lalangle
Genere: Dramatic
Regia: Mario Martone

. Date (da - a) 2008

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Coco Chanel
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Journalist
Genere: Dramatic

Regia: Christian Duguay

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: The Night of the Sinner
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: The Father
Genere: Horror
Regia: Alessandro Perella

. Date (da - a) 2007

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Go Go Tales
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Wall Street Broker
Genere: Comedy
Regia: Abel Ferrara

. Date (da - a) 2005

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Casanova
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Customs Officer
Genere: Adventure
Regia: Lasse Hallström

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Pope John Paul II
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Engineer
Genere: Adventure
Regia: John Kent Harrison

. Date (da - a) 2004

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Empire
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: The General
Genere: Adventure
Regia: John Gray

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: The Listening/In Ascolto
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Murray
Genere: Adventure
Regia: Giacomo Martelli

. Date (da - a) 2002

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Swept Away
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Tony's Assistant
Genere: Adventure
Regia: Guy Ritchie

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Ferrari
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Alfa Romeo Manager
Genere: Adventure
Regia: Carlo Carlei

. Date (da - a) 1991

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Blue Tornado
Ruolo: Cameo
Nome Ruolo: Wingman
Genere: Adventure
Regia: Antonio Bido

. Date (da - a) 2009

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Don Matteo 7
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Scott McGuire
Genere: Dramatic
Rete TV: Rai 1
Regia: Lodovico Gasparini

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Il Commissario Rex
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Stefan Schneider

Genere: Dramatic
Rete TV: Rai 1
Regia: Marco Serafini

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità

. Date (da - a) 2008

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Il Commissario Mannara II
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Charles Ferrant
Genere: Noir
Rete TV: RAI 1
Regia: Davide Marengo

. Date (da - a) 2006

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Pope John Paul II
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Engineer
Genere: Dramatic
Rete TV: RAI 1
Regia: John Kent Harrison

. Date (da - a) 2005

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Empire
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: The General
Genere: Adventure
Rete TV: HBO (U.S.A.)
Regia: John Gray

. Date (da - a) 2004

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Ferrari
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Alfa Romeo Manager
Genere: Altro
Rete TV: Canale 5
Regia: Carlo Carlei

. Date (da - a) 2000

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Spot
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Rudy Brauer
Genere: Adventure
Rete TV: RAI 3
Regia: Maurizio Papparazzo

. Date (da - a) 2002

. Tipo di azienda o settore Pubblicità

. Principali mansioni e responsabilità Ruolo: Co-Protagonista
Marca - Prodotto: Telecom Italia
Regia: Francesco Patierno

. Date (da - a) 2006

. Tipo di azienda o settore Doppiaggio

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Dear Anne: The Gift Of Hope
Ruolo Doppiato: Co-Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Peter Van Helsen
Genere: Emotion
Doppiato in Lingua: Inglese
Regia: Dario Picciau

. Date (da - a) 2004

. Tipo di azienda o settore Doppiaggio

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Luisa Sanfelice
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Salvato Palmieri
Genere: Adventure
Doppiato in Lingua: Inglese
Regia: Paolo&Vittorio Taviani

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Doppiaggio

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Il Cartaio
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Carlo Sturni
Genere: Horror
Doppiato in Lingua: Inglese
Regia: Dario Argento

- . Date (da - a) 2003
- . Tipo di azienda o settore Doppiaggio
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Spaghetti Family
Ruolo Doppiato: Co-Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Franco
Genere: Comedy
Doppiato in Lingua: Inglese
Regia: Giuseppe Laganà

- . Date (da - a) 2002
- . Tipo di azienda o settore Doppiaggio
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Sandokan
Ruolo Doppiato: Co-Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Yanez
Genere: Adventure
Doppiato in Lingua: Inglese
Regia: Giuseppe Laganà

- . Date (da - a) 2001
- . Tipo di azienda o settore Doppiaggio
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: La Leggenda del Titanic
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Don Juan
Genere: Fantasy
Doppiato in Lingua: Inglese
Regia: Camilo Teti

- . Date (da - a) 2000
- . Tipo di azienda o settore Doppiaggio
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Time & Tide
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Jack
Genere: Adrenalin
Doppiato in Lingua: Inglese
Regia: Hark Tsui

- . Date (da - a) 1998
- . Tipo di azienda o settore Doppiaggio
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Lupo Alberto
Ruolo Doppiato: Co-Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Enrico La Talpa
Genere: Comedy
Doppiato in Lingua: Inglese
Regia: Giuseppe Laganà

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente*

[Indicare la madrelingua] **Inglese - English (Unites States)**

ALTRE LINGUE

Francese - French (France)

- . Capacità di lettura madre lingua
- . Capacità di scrittura madre lingua
- . Capacità di espressione orale madre lingua

Danese - Danish

- . Capacità di lettura ottimo
- . Capacità di scrittura ottimo
- . Capacità di espressione orale ottimo

Italiano - Italian (Italy)

- . Capacità di lettura
- . Capacità di scrittura
- . Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Celebrity : NO

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Doppiaggio - Insegnamento - Regia

Tipo Artista : Attore

Altre Caratteristiche : Puntuale, Costante, Affidabile

Capacità Strumenti Musicali : Buona

Strumenti Musicali : Chitarra Classica

Altri Strumenti : Tromba - Didgereedoo

Genere Musicale che suono : Tutti

Capacità Canora : Buona

Genere Musicale che Canto : Tutti

Cantante Lirico : NO

Capacità di Ballo : Buona

Ballo : Danza Moderna

Sport : Nuoto

Altri Sport : Atletica, equitazione, baseball

Arti Marziali : Thai Chi

Dizione : Sufficiente

Dialetto Regionale Italiano : Toscano

Altri Dialetti : Texano, Newyorkese, Californiano, Londinese,
Messicano

Capelli : Lisci

Lunghezza Capelli : Corti fra i 5 - 10 cm

Tipologia : Normale

Etnia : Nord Americana

Carnagione : Bianca

Costituzione Fisica : Atletica

Segni Particolari : Nessuno

Abilità particolari : Animatore

Altre Abilità Particolari : Pedagogo

Ho un Gemello : NO

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Voglio essere ricercato/a anche per piccoli ruoli. : SI

Voglio essere ricercato/a anche come figurante. : NO