

**EUROPEAN
CURRICULUM VITAE
FORMAT**



PERSONAL INFORMATION

Name **Laura Morante**
Address **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'amore e' eterno finche' dura
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: Nastro d'Argento
Ambito: Cinema
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: La stanza del figlio
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: David di Donatello
Ambito: Cinema
Regia: Nanni Moretti
- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Ordine d'arrivo
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Vittorio Franceschi
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Moi
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Benno Besson

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: E' bello e lei c'e'
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: M. Lucchesi
- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Le relazioni pericolose
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Mario Monicelli
- . Dates (from-to) 1978
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Amleto
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Ofelia
Genere: Dramatic
Regia: Carmelo Bene
- . Dates (from-to) 1977
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Riccardo III
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: Carmelo Bene
- . Dates (from-to) 1974
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: S.A.D.E.
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: Carmelo Bene
- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: The Anarchist's Wife
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Lucienne
Genere: Dramatic
Regia: Marie Noelle, Peter Sehr

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Il nascondiglio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Lei
Genere: Thriller
Regia: Pupi Avati

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Molière
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Elmire Jourdain
Genere: Comedy
Regia: Laurent Tirard

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Liscio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Monica
Genere: Dramatic
Regia: Claudio Antonini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Coeurs
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Nicole
Genere: Dramatic
Regia: Alain Resnais

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: L'estate del mio primo bacio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giovanna Randone
Genere: Comedy
Regia: Carlo Virzi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Fauteuils d'orchestre
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Valentine Lefort
Genere: Comedy

Regia: Danièle Thompson

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Non aver paura
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura
Genere: Thriller
Regia: Angelo Longoni

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: L'empire des loups
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Mathilde Urano
Genere: Thriller
Regia: Chris Nahon

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Notte senza fine
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Kenza
Genere: Dramatic

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: L'amore e' eterno finche' dura
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Tiziana Mercuri
Genere: Comedy
Regia: Carlo Verdone

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Ricordati di me
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giulia Ristuccia
Genere: Dramatic
Regia: Gabriele Muccino

- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Un viaggio chiamato amore
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Sibilla Aleramo
Genere: Emotion
Regia: Michele Placido
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: The Dancer Upstairs
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Yolanda
Genere: Dramatic
Regia: John Malkovich
- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Vajont - La diga del disonore
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Tina Merlin
Genere: Dramatic
Regia: Renzo Martinelli
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Hotel
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Greta
Genere: Comedy
Regia: Mike Figgis
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: La stanza del figlio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Paola
Genere: Dramatic
Regia: Nanni Moretti
- . Dates (from-to) 2000
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Film
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Mara
Genere: Comedy

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Prime luci dell'alba
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Anna
Genere: Dramatic
Regia: Lucio Gaudino

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Liberate i pesci!
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Mara
Genere: Comedy
Regia: Cristina Comencini

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: L'anniversario
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Anita
Genere: Dramatic
Regia: Mario Orfini

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Coppia omicida
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Carla
Genere: Thriller
Regia: Claudio Fragasso

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: La Mirada del otro
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Vicente Aranda

- . Dates (from-to) 1997
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Marianna Ucria
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Maria
Genere: Dramatic
Regia: Roberto Faenza
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Santo Stefano
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Anna D'Assisi
Genere: Dramatic
Regia: Angelo Pasquini
- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Ferie d'agosto
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Cecilia
Genere: Comedy
Regia: Paolo Virzi'
- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Io e il re
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Beatrice
Genere: Dramatic
Regia: Lucio Gaudino
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Faut pas rire du bonheur
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Nadine
Genere: Altro
Regia: Guillaume Nicloux
- . Dates (from-to) 1994
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Le geographe manuel
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Michel Stumpf

- . Dates (from-to) 1993
 - . Type of business or sector Cinema
 - . Main activities and responsibilities Titolo: L'ombra della sera
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Cinzia Th Torrini

- . Dates (from-to) 1992
 - . Type of business or sector Cinema
 - . Main activities and responsibilities Titolo: Juste avant l'orage
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Charlotte
Genere: Dramatic
Regia: Bruno Herbulot

- . Dates (from-to)
 - . Type of business or sector Cinema
 - . Main activities and responsibilities Titolo: La voix
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura
Genere: Dramatic
Regia: Pierre Granier-Deferre

- . Dates (from-to) 1991
 - . Type of business or sector Cinema
 - . Main activities and responsibilities Titolo: Ao Fim da Noite
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Claudia
Genere: Altro
Regia: Joaquim Leitao

- . Dates (from-to) 1990
 - . Type of business or sector Cinema
 - . Main activities and responsibilities Titolo: La femme fardee
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Clarisse Lethuillier
Genere: Comedy
Regia: Jose' Pinheiro

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Tracce di vita amorosa
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Dramatic
Regia: Peter Del Monte

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Turne'
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Vittoria
Genere: Comedy
Regia: Gabriele Salvatores

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Un jeu d'enfant
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Marguerite
Genere: Comedy
Regia: Pascal Kane'

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Corps perdus
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura Canetti
Genere: Dramatic
Regia: Eduardo de Gregorio

. Dates (from-to) 1989

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Onde Bate o Sol
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Laura
Genere: Dramatic
Regia: Joaquim Pinto

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: I ragazzi di via Panisperna
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Gianni Amelio

- . Dates (from-to) 1988
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Un amore di donna
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Gabriella Bernasconi
Genere: Dramatic
Regia: Nelo Risi
- . Dates (from-to) 1987
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: La vallee fantome
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Dara
Genere: Dramatic
Regia: Alain Tanner
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Man on Fire
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Julia
Genere: Thriller
Regia: Elie Chouraqui
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Luci lontane
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Renata
Genere: Altro
Regia: Aurelio Chiesa
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Pink Palace, Paradise Beach
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Milan Dor
- . Dates (from-to) 1986
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'intruse
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giovanna
Genere: Altro
Regia: Bruno Gantillon

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: A Flor do Mar
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura Rossellini
Genere: Dramatic
Regia: Joao Cesar Monteiro

. Dates (from-to) 1985

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Le due vite di Mattia Pascal
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Adriana Paleari
Genere: Comedy
Regia: Mario Monicelli

. Dates (from-to) 1984

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Bianca
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Bianca
Genere: Comedy
Regia: Nanni Moretti

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: L'air du crime
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Alice
Genere: Dramatic
Regia: Alain Klarer

. Dates (from-to) 1983

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Colpire al cuore
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giulia
Genere: Dramatic
Regia: Gianni Amelio

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Il momento dell'avventura
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Faliero Rosati

. Dates (from-to) 1981

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: La tragedia di un uomo ridicolo
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura
Genere: Dramatic
Regia: Bernardo Bertolucci

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Le ali della colomba
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Gianluigi Calderone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Sogni d'oro
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Silvia
Genere: Dramatic
Regia: Nanni Moretti

. Dates (from-to) 1980

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Oggetti smarriti
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Sara
Genere: Altro
Regia: Giuseppe Bertolucci

. Dates (from-to) 1993

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Une vue imprenable
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Amal Bedjaoui

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Imperium: Nerone
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Agrippina
Genere: Dramatic
Regia: Paul Marcus
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Renzo e Lucia
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Suor Virginia (La Monaca di Monza)
Genere: Dramatic
Regia: Francesca Archibugi
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Madre Teresa
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Fabrizio Costa
- . Dates (from-to) 2000
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Dov'e' mio figlio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Luisa Ellis
Genere: Dramatic
Regia: Lucio Gaudino
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Giochi pericolosi
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Germana Righi
Genere: Thriller
Regia: Alfredo Angeli
- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'Affaire Dreyfus
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Lucie Dreyfus
Genere: Dramatic
Regia: Yves Boisset

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Un orage immobile
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Flora de Margelasse
Genere: Altro
Regia: Jean-Daniel Verhaeghe
- . Dates (from-to) 1994
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: La corruptrice
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Julia
Genere: Altro
Regia: Bernard Stora
- . Dates (from-to) 1993
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: La Famiglia Ricordi
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Dramatic
Regia: Mauro Bolognini
- . Dates (from-to) 1989
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Les jures de l'ombre
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: Paul Vecchiali
- . Dates (from-to) 1987
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Garibaldi il generale
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Dramatic
Regia: Luigi Magni
- . Dates (from-to) 1986
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Vater und Sohne - Eine deutsche Tragodie
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Judith Bernheim
Genere: Dramatic

Regia: Bernhard Sinkel

. Dates (from-to) 1985

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Il Corsaro
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Franco Giraldi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Goya
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Jose' Ramon Larraz

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Music Hall
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Hannah Bronnen
Genere: Altro
Regia: Marcel Bluwal

. Dates (from-to) 1984

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Notti e nebbie
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Marco Tullio Giordana

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Der Morder
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Anton Reitzenstein

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: La stagione delle piogge
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Domenico Campana

- . Dates (from-to) 1981
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: George Sand
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Altro
Regia: Giorgio Albertazzi

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Inglese - English (England)

- . Reading skills madre lingua
- . Writing skills madre lingua
- . Verbal skills madre lingua

Francese - French (France)

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

**ARTISTIC SKILLS AND
COMPETENCES**

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Fiction Tv, Teatro

Tipo Artista : Attore

Capacità di Ballo : Ottima

Etnia : Mediterranea