

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Laura Morante**
Indirizzo **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- . Date (da - a) 2005
 - . Tipo di azienda o settore Premi
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'amore e' eterno finche' dura
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: Nastro d'Argento
Ambito: Cinema
Regia: Carlo Verdone

- . Date (da - a) 2001
 - . Tipo di azienda o settore Premi
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: La stanza del figlio
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: David di Donatello
Ambito: Cinema
Regia: Nanni Moretti

- . Date (da - a) 1996
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Ordine d'arrivo
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Vittorio Franceschi

- . Date (da - a)
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Moi
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Benno Besson

. Date (da - a)	
. Tipo di azienda o settore	Teatro
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: E' bello e lei c'e' Ruolo: Protagonista Genere: Altro Regia: M. Lucchesi
. Date (da - a)	1995
. Tipo di azienda o settore	Teatro
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: Le relazioni pericolose Ruolo: Protagonista Genere: Dramatic Regia: Mario Monicelli
. Date (da - a)	1978
. Tipo di azienda o settore	Teatro
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: Amleto Ruolo: Protagonista Nome Ruolo: Ofelia Genere: Dramatic Regia: Carmelo Bene
. Date (da - a)	1977
. Tipo di azienda o settore	Teatro
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: Riccardo III Ruolo: Altro Genere: Dramatic Regia: Carmelo Bene
. Date (da - a)	1974
. Tipo di azienda o settore	Teatro
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: S.A.D.E. Ruolo: Altro Genere: Dramatic Regia: Carmelo Bene
. Date (da - a)	2008
. Tipo di azienda o settore	Cinema
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: The Anarchist's Wife Ruolo: Co-Protagonista Nome Ruolo: Lucienne Genere: Dramatic Regia: Marie Noelle, Peter Sehr

. Date (da - a) 2007

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Il nascondiglio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Lei
Genere: Thriller
Regia: Pupi Avati

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Molière
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Elmire Jourdain
Genere: Comedy
Regia: Laurent Tirard

. Date (da - a) 2006

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Liscio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Monica
Genere: Dramatic
Regia: Claudio Antonini

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Coeurs
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Nicole
Genere: Dramatic
Regia: Alain Resnais

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'estate del mio primo bacio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giovanna Randone
Genere: Comedy
Regia: Carlo Virzi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Fauteuils d'orchestre
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Valentine Lefort
Genere: Comedy

Regia: Danièle Thompson

. Date (da - a) 2005

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Non aver paura
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura
Genere: Thriller
Regia: Angelo Longoni

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'empire des loups
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Mathilde Urano
Genere: Thriller
Regia: Chris Nahon

. Date (da - a) 2004

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Notte senza fine
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Kenza
Genere: Dramatic

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'amore e' eterno finche' dura
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Tiziana Mercuri
Genere: Comedy
Regia: Carlo Verdone

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Ricordati di me
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giulia Ristuccia
Genere: Dramatic
Regia: Gabriele Muccino

. Date (da - a) 2002

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Un viaggio chiamato amore
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Sibilla Aleramo
Genere: Emotion
Regia: Michele Placido

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: The Dancer Upstairs
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Yolanda
Genere: Dramatic
Regia: John Malkovich

. Date (da - a) 2001

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Vajont - La diga del disonore
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Tina Merlin
Genere: Dramatic
Regia: Renzo Martinelli

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Hotel
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Greta
Genere: Comedy
Regia: Mike Figgis

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La stanza del figlio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Paola
Genere: Dramatic
Regia: Nanni Moretti

. Date (da - a) 2000

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Film
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Mara
Genere: Comedy

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Prime luci dell'alba
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Anna
Genere: Dramatic
Regia: Lucio Gaudino

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Liberate i pesci!
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Mara
Genere: Comedy
Regia: Cristina Comencini

. Date (da - a) 1999

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'anniversario
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Anita
Genere: Dramatic
Regia: Mario Orfini

. Date (da - a) 1998

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Coppia omicida
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Carla
Genere: Thriller
Regia: Claudio Fragasso

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La Mirada del otro
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Vicente Aranda

. Date (da - a) 1997

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Marianna Ucria
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Maria
Genere: Dramatic
Regia: Roberto Faenza

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Santo Stefano
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Anna D'Assisi
Genere: Dramatic
Regia: Angelo Pasquini

. Date (da - a) 1996

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Ferie d'agosto
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Cecilia
Genere: Comedy
Regia: Paolo Virzi'

. Date (da - a) 1995

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Io e il re
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Beatrice
Genere: Dramatic
Regia: Lucio Gaudino

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Faut pas rire du bonheur
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Nadine
Genere: Altro
Regia: Guillaume Nicloux

. Date (da - a) 1994

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Le geographe manuel
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Michel Stumpf

. Date (da - a) 1993

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'ombra della sera
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Cinzia Th Torrini

. Date (da - a) 1992

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Juste avant l'orage
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Charlotte
Genere: Dramatic
Regia: Bruno Herbulot

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La voix
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura
Genere: Dramatic
Regia: Pierre Granier-Deferre

. Date (da - a) 1991

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Ao Fim da Noite
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Claudia
Genere: Altro
Regia: Joaquim Leitao

. Date (da - a) 1990

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La femme fardee
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Clarisse Lethuillier
Genere: Comedy
Regia: Jose' Pinheiro

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Tracce di vita amorosa
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Dramatic
Regia: Peter Del Monte

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Turne'
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Vittoria
Genere: Comedy
Regia: Gabriele Salvatores

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Un jeu d'enfant
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Marguerite
Genere: Comedy
Regia: Pascal Kane'

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Corps perdus
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura Canetti
Genere: Dramatic
Regia: Eduardo de Gregorio

. Date (da - a) 1989

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Onde Bate o Sol
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Laura
Genere: Dramatic
Regia: Joaquim Pinto

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: I ragazzi di via Panisperna
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Gianni Amelio

- . Date (da - a) 1988
- . Tipo di azienda o settore Cinema
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Un amore di donna
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Gabriella Bernasconi
Genere: Dramatic
Regia: Nelo Risi

- . Date (da - a) 1987
- . Tipo di azienda o settore Cinema
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: La vallee fantome
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Dara
Genere: Dramatic
Regia: Alain Tanner

- . Date (da - a)
- . Tipo di azienda o settore Cinema
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Man on Fire
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Julia
Genere: Thriller
Regia: Elie Chouraqui

- . Date (da - a)
- . Tipo di azienda o settore Cinema
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Luci lontane
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Renata
Genere: Altro
Regia: Aurelio Chiesa

- . Date (da - a)
- . Tipo di azienda o settore Cinema
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Pink Palace, Paradise Beach
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Milan Dor

- . Date (da - a) 1986
- . Tipo di azienda o settore Cinema
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'intruse
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giovanna
Genere: Altro
Regia: Bruno Gantillon

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: A Flor do Mar
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura Rossellini
Genere: Dramatic
Regia: Joao Cesar Monteiro

. Date (da - a) 1985

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Le due vite di Mattia Pascal
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Adriana Paleari
Genere: Comedy
Regia: Mario Monicelli

. Date (da - a) 1984

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Bianca
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Bianca
Genere: Comedy
Regia: Nanni Moretti

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'air du crime
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Alice
Genere: Dramatic
Regia: Alain Klarer

. Date (da - a) 1983

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Colpire al cuore
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giulia
Genere: Dramatic
Regia: Gianni Amelio

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Il momento dell'avventura
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Faliero Rosati

. Date (da - a) 1981

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La tragedia di un uomo ridicolo
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Laura
Genere: Dramatic
Regia: Bernardo Bertolucci

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Le ali della colomba
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Gianluigi Calderone

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Sogni d'oro
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Silvia
Genere: Dramatic
Regia: Nanni Moretti

. Date (da - a) 1980

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Oggetti smarriti
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Sara
Genere: Altro
Regia: Giuseppe Bertolucci

. Date (da - a) 1993

. Tipo di azienda o settore Cortometraggi

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Une vue imprenable
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Amal Bedjaoui

. Date (da - a) 2004

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Imperium: Nerone
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Agrippina
Genere: Dramatic
Regia: Paul Marcus

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Renzo e Lucia
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Suor Virginia (La Monaca di Monza)
Genere: Dramatic
Regia: Francesca Archibugi

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Madre Teresa
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Fabrizio Costa

. Date (da - a) 2000

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Dov'e' mio figlio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Luisa Ellis
Genere: Dramatic
Regia: Lucio Gaudino

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Giochi pericolosi
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Germana Righi
Genere: Thriller
Regia: Alfredo Angeli

. Date (da - a) 1995

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'Affaire Dreyfus
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Lucie Dreyfus
Genere: Dramatic
Regia: Yves Boisset

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Un orage immobile
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Flora de Margelasse
Genere: Altro
Regia: Jean-Daniel Verhaeghe

. Date (da - a) 1994

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La corruptrice
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Julia
Genere: Altro
Regia: Bernard Stora

. Date (da - a) 1993

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La Famiglia Ricordi
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Dramatic
Regia: Mauro Bolognini

. Date (da - a) 1989

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Les jures de l'ombre
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: Paul Vecchiali

. Date (da - a) 1987

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Garibaldi il generale
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Dramatic
Regia: Luigi Magni

. Date (da - a) 1986

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Vater und Sohne - Eine deutsche Tragodie
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Judith Bernheim
Genere: Dramatic

Regia: Bernhard Sinkel

. Date (da - a) 1985

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Il Corsaro
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Franco Giraldi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Goya
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Jose' Ramon Larraz

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Music Hall
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Hannah Bronnen
Genere: Altro
Regia: Marcel Bluwal

. Date (da - a) 1984

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Notti e nebbie
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Marco Tullio Giordana

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Der Morder
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Anton Reitzenstein

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La stagione delle piogge
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Domenico Campana

- . Date (da - a) 1981
- . Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: George Sand
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Altro
Regia: Giorgio Albertazzi

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente*

[Indicare la madrelingua] **Italiano - Italian (Italy)**

ALTRE LINGUE

Inglese - English (England)

- . Capacità di lettura madre lingua
- . Capacità di scrittura madre lingua
- . Capacità di espressione orale madre lingua

Francese - French (France)

- . Capacità di lettura
- . Capacità di scrittura
- . Capacità di espressione orale

- . Capacità di lettura
- . Capacità di scrittura
- . Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Fiction Tv, Teatro

Tipo Artista : Attore

Capacità di Ballo : Ottima

Etnia : Mediterranea