

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Lina Wertmüller**
Address **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2007
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: NOZZE DI FIGARO
Ruolo: Tecnico
Genere: Altro
Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to) 2005
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: MOLTO RUMORE SENZA RISPETTO PER NULLA
Ruolo: Tecnico
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to) 2004
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: LASCIAMI ANDARE MADRE
Ruolo: Tecnico
Genere: Dramatic
Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to) 2002
 - . Type of business or sector Teatro
 - . Main activities and responsibilities Titolo: STORIA D'AMORE E DI ANARCHIA
Ruolo: Tecnico
Genere: Dramatic
Regia: Lina Wertmuller

. Dates (from-to)	1997
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: PIERINO E IL LUPO Ruolo: Altro Nome Ruolo: regista e interprete Genere: Altro Regia: Lina Wertmuller
. Dates (from-to)	1995
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: GIANNI, GINETTA E GLI ALTRI Ruolo: Tecnico Genere: Comedy Regia: Lina Wertmuller
. Dates (from-to)	
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: BOHEME Ruolo: Tecnico Genere: Altro Regia: Lina Wertmuller
. Dates (from-to)	1994
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: L'ESIBIZIONISTA Ruolo: Tecnico Genere: Comedy Regia: Lina Wertmuller
. Dates (from-to)	1987
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: CARMEN Ruolo: Tecnico Genere: Altro Regia: Lina Wertmuller
. Dates (from-to)	1979
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: AMORE E MAGIA NELLA CUCINA DI MAMMA Ruolo: Tecnico Genere: Dramatic Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: PEPERONI RIPIENI E PESCI IN FACCIA
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Dramatic
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to) 1998
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: FERDINANDO E CAROLINA
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: METALMECCANICO E PARRUCCHIERA IN UN
TURBINE DI SESSO E POLITICA
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: NINFA PLEBEA
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to) 1992
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: IO SPERIAMO CHE ME LA CAVO
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to) 1989
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: SABATO DOMENICA E LUNEDI'
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura

Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: IN UNA NOTTE DI CHIARO DI LUNA
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Dramatic
Regia: Lina Wertmuller

. Dates (from-to) 1986

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: NOTTE D'ESTATE CON PROFILO GRECO, OCCHI A MANDORLA E PROFUMO DI BASILICO
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller

. Dates (from-to) 1985

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: UN COMPLICATO INTRIGO DI DONNE, VICOLI E DELITTI
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Dramatic
Regia: Lina Wertmuller

. Dates (from-to) 1983

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: SOTTO...SOTTO...STRAVOLTO DA ANOMALA PASSIONE
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller

. Dates (from-to) 1982

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: SCHERZO DEL DESTINO IN AGGUATO DIETRO L'ANGOLO COME UN BRIGANTE DA STRADA
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to) 1978
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: FATTO DI SANGUE FRA DUE UOMINI PER CAUSA DI UNA VEDOVA, SI SOSPETTANO MOVENTI POLITICI
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Thriller
Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to) 1977
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA FINE DEL MONDO NEL NOSTRO SOLITO LETTO
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Dramatic
Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to) 1975
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: PASQUALINO SETTEBELLEZZE
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to) 1974
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: TRAVOLTI DA UN INSOLITO DESTINO NELL'AZZURRO MARE D'AGOSTO
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Adventure
Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to) 1972
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: MIMI' METALLURGICO
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: FILM D'AMORE E D'ANARCHIA
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: TUTTO A POSTO E NIENTE IN ORDINE
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to) 1966
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: RITA LA ZANZARA
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, sceneggiatura
Genere: Musical
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to) 1965
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: QUESTA VOLTA PARLIAMO DI UOMINI
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to) 1963
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: I BASILISCHI
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Dramatic
Regia: Lina Wertmuller
- . Dates (from-to) 2000
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: FRANCESCA E NUNZIATA
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Dramatic

Regia: Lina Wertmuller

. Dates (from-to) 1988

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: IL DECIMO CLANDESTINO
Ruolo: Tecnico
Nome Ruolo: regia, soggetto e sceneggiatura
Genere: Dramatic
Regia: Lina Wertmuller

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

. Reading skills
. Writing skills
. Verbal skills

. Reading skills
. Writing skills
. Verbal skills

. Reading skills
. Writing skills
. Verbal skills

**ARTISTIC SKILLS AND
COMPETENCES**
Music, writing, design, etc.

Skill Reparto Tecnico:
Qualifica : Regista
Altre Qualifiche : Sceneggiatore e Soggettista