

# EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



## PERSONAL INFORMATION

Name **Luigi Rigoni**  
Address **Roma (Roma)**  
Nationality **Italy**

## WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2001
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Lo smarrimento di Iago  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Iago  
Genere: Dramatic  
Regia: Luigi Rigoni
  
- . Dates (from-to) 2000
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Non sono mai stato così vivo mai così adolescente  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Cesare Pavese  
Genere: Dramatic  
Regia: Alessandro Berdini
  
- . Dates (from-to)
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: La moscheta  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Tonin  
Genere: Comic  
Regia: Domenico Pantano
  
- . Dates (from-to)
  - . Type of business or sector Teatro
  - . Main activities and responsibilities Titolo: Visita guidata di Velimir Chlebnikov  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Chlebnikov  
Genere: Emotion  
Regia: Simone Carella

- . Dates (from-to) 1999
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Per tr sorelle  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Andrej  
Genere: Comedy  
Regia: Alessandro Berdini
- . Dates (from-to) 1998
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Io io io .... Buck Mulligan e l'Omphlos III° edizione  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Buck  
Genere: Adventure  
Regia: Luigi Rigoni
- . Dates (from-to) 1997
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Arancio  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Schiller  
Genere: Fantasy  
Regia: Alessandro Berdini
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Io io io .... Buck Mulligan e l'Omphlos  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Buck  
Genere: Adventure  
Regia: Luigi Rigoni
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Io io io .... Buck Mulligan e l'Omphlos II° edizione  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Buck  
Genere: Adventure  
Regia: Luigi Rigoni
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Duetto neroniano  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Nerone  
Genere: Dramatic

Regia: Luigi Rigoni

. Dates (from-to) 1996

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Shylok e Faust  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Dio  
Genere: Noir  
Regia: Alessandro Berdini

. Dates (from-to) 1995

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Majakovskij  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Majakovskij  
Genere: Dramatic  
Regia: Valentino Zeichen

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La Gerusalemme liberata  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Voce recitante  
Genere: Adventure  
Regia: Simone Carella

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Andy Warhol  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Andy  
Genere: Comedy  
Regia: Guidarello Pantani

. Dates (from-to) 1994

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Omaggio a Gino Scartaghiande  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Voce recitante  
Genere: Musical  
Regia: Luigi Rigoni

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Empedocle tiranno  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Faust e Teseo  
Genere: Dramatic  
Regia: Alessandro Berdini

. Dates (from-to) 1993

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Il punteruolo nero  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Artista  
Genere: Noir  
Regia: Gianni Ramundo

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Trio per i sonetti di Petrarca  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Voce recitante  
Genere: Musical  
Regia: Antonello Neri e Luigi Rigoni

. Dates (from-to) 1992

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Stanze per la morte del padre  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Figlio  
Genere: Emotion  
Regia: Alessandro Berdini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Nero di luna  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Attore  
Genere: Fantasy  
Regia: Alessandro Berdini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Sade '92 ovvero l'intelletto ovvero il riverbero dei sensi  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Sade

Genere: Fantasy  
Regia: Luigi Rigoni

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Il dolore è una bestia parassita che ha perennemente fame  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Attore  
Genere: Comedy  
Regia: Alessandro Berdini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Semplice trastullo  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Becchino  
Genere: Psychology  
Regia: Alessandro Berdini e Luigi Rigoni

. Dates (from-to) 1991

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La vita assente - Storia di A.Rimbaud  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Rimbaud  
Genere: Fantasy  
Regia: Luigi Rigoni

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Un viaggio per non partire  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Artista  
Genere: Altro  
Regia: Vincenzo Cozzi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Fanciulla col naso dipinto di rosso  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Artista  
Genere: Comedy  
Regia: Andrea Ciullo

- . Dates (from-to) 1990
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Attention: Art in allestimento!  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Artista  
Genere: Adventure  
Regia: Gianni Ramundo
- . Dates (from-to) 1989
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'eco del morire  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Cesare Pavese  
Genere: Dramatic  
Regia: Luigi Rigoni
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Quella brutta faccenda  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: fratello di un tossicodipendente  
Genere: Dramatic  
Regia: Franz Muller
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Celestino V - Il grande rifiuto  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Fraticello  
Genere: Dramatic  
Regia: Franz Muller
- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Estate romana  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Attore  
Genere: Comedy  
Regia: Matteo Garrone
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'odore del sangue  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: Capo di un gruppo di neonazisti  
Genere: Dramatic

Regia: Mario Martone

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Nature vive  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: uomo  
Genere: Psychology  
Regia: Luca Archibugi

. Dates (from-to) 1993

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: La luce e l'ombra  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: l'ombra  
Genere: Fantasy  
Regia: Matteo Garrone

. Dates (from-to) 1990

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: Quel maledetto tramonto  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Ufficilae tedesco  
Genere: Dramatic  
Regia: Albino Cocco

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Trasmissioni Televisive

. Main activities and responsibilities Titolo: Non - io  
Ruolo: Altro  
Rete TV: RAISAT  
Regia: Alessandro Berdini

. Dates (from-to) 1997

. Type of business or sector Trasmissioni Televisive

. Main activities and responsibilities Titolo: Concerto Majakovskji  
Ruolo: Altro  
Rete TV: TELEAMBIENTE  
Regia: Simone Carella

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Trasmissioni Televisive  
. Main activities and responsibilities Titolo: Concerto Blok  
Ruolo: Altro  
Rete TV: TELEAMBIENTE  
Regia: Simone Carella

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Trasmissioni Televisive  
. Main activities and responsibilities Titolo: Concerto Esenin  
Ruolo: Altro  
Rete TV: TELEAMBIENTE  
Regia: Simone Carella

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Trasmissioni Televisive  
. Main activities and responsibilities Titolo: Canti orfici  
Ruolo: Altro  
Rete TV: TELEAMBIENTE  
Regia: Simone Carella

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Radio  
. Main activities and responsibilities Titolo: Empedocle tiranno  
Ruolo: Attore  
Emittente Radio: RADIO 3

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Altro  
. Main activities and responsibilities Note Descrittive: LUDOVICO STARNOCE di Alessandro Berdini  
e Luigi Rigoni  
ES ; ARS AMANDI

. Dates (from-to) 2000

. Type of business or sector Altro  
. Main activities and responsibilities Note Descrittive:  
L'eco del morire.Una voce per Cesare Pavese in " Non sono  
mai stato vivo come ora, mai così adolescente" nel 50°  
anniversario della morte di Cesare Pavese - Drammaturgia di  
Luciano Nattino - EDITORI&ASSOCIATI

- . Dates (from-to) 1999
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive:  
FESTIVAL DEI POETI - OSTIA ANTICA  
LETTURA PUBBLICA DI POEMETTI INEDITI:  
CONSUMAZIONE ( A Molly Bloom); ACCENNO DI POEMA ;  
QUESTO TORVO RUMORE DI FONDO
- . Dates (from-to) 1997
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive:  
Artaud cortocircuitato a quattro mani con Sandro Berdini  
L'attore tirannico di Berdini - Grande di Luigi Rigoni  
Saggi contenuti in "Maurizio Grande - Alessandro Berdini: Una  
trilogia facile" Prefazione di Franco Cordelli BULZONI EDITORE
- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive:  
Edizioni di scritti per il teatro :  
L'immaginario drammatico di un regista e di un attore  
Autori Alessandro Berdini e Luigi Rigoni  
MIMESIS,Mele d'oro

## **PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES**

*Acquired in the course of life and career but  
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

### **OTHER LANGUAGES**

#### **Inglese - English (England)**

- . Reading skills scolastico
- . Writing skills scolastico
- . Verbal skills scolastico

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

**ARTISTIC SKILLS AND  
COMPETENCES**  
Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Attività Prevalente : Teatro

Tipo Artista : Attore

Altre Caratteristiche : Regista

Strumenti Musicali : Chitarra Classica

Altri Strumenti : Chitarra Acustica

Genere Musicale che suono : Tutti

Capacità Canora : Buona

Dizione : Ottima

Dialetto Regionale Italiano : Emiliano

Altri Dialetti : Romagnolo

Capelli : Mossi

Lunghezza Capelli : Corti fra i 5 - 10 cm

Tipologia : Normale

Etnia : Nord Europea

Carnagione : Bianca

Costituzione Fisica : Normale (Peso Forma)

Ho un Gemello : NO

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Voglio essere ricercato/a anche per piccoli ruoli. : SI