

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Margherita Buy**
Address **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: CATERINA VA IN CITTA'
Ruolo: Miglior Attrice Non Protagonista
Tipo Premio: Nastro d'Argento
Ambito: Cinema
Regia: Paolo Virzì
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: CATERINA VA IN CITTA'
Ruolo: Miglior Attrice Non Protagonista
Tipo Premio: David di Donatello
Ambito: Cinema
Regia: Paolo Virzì
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: CATERINA VA IN CITTA'
Ruolo: Miglior Attrice Non Protagonista
Tipo Premio: Ciak d'Oro
Ambito: Cinema
Regia: Paolo Virzì
- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA
Ruolo: Miglior Attrice Non Protagonista
Tipo Premio: Nastro d'Argento
Ambito: Cinema
Regia: Cristina Comencini

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA
Ruolo: Miglior Attrice Non Protagonista
Tipo Premio: Globo d'Oro
Ambito: Cinema
Regia: Cristina Comencini
- . Dates (from-to) 1999
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: FUORI DAL MONDO
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: David di Donatello
Ambito: Cinema
Regia: Giuseppe Piccioni
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: LE FATE IGNORANTI
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: Nastro d'Argento
Ambito: Cinema
Regia: Ferzan Ozpetek
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: LE FATE IGNORANTI
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: Globo d'Oro
Ambito: Cinema
Regia: Ferzan Ozpetek
- . Dates (from-to) 1992
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: MALEDETTO IL GIORNO CHE TI HO INCONTRATO
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: Ciak d'Oro
Ambito: Cinema
Regia: Carlo Verdone
- . Dates (from-to) 1990
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA STAZIONE
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: David di Donatello
Ambito: Cinema

Regia: Sergio Rubini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Titolo: LA STAZIONE
Ruolo: Miglior Attrice Protagonista
Tipo Premio: Nastro d'Argento
Ambito: Cinema
Regia: Sergio Rubini

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: DUE PARTITE
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Cristina Comencini

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: LA TEMPESTA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Giorgio Barberio Corsetti

. Dates (from-to) 1997

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: SEPARAZIONE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Patrick Rossi Gastaldi

. Dates (from-to) 1991

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: CE N'EST QU'UN DEBUT
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Massimo Navone

. Dates (from-to) 1987

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: ITALIA - GERMANIA QUATTRO A TRE
Ruolo: Altro
Genere: Comedy
Regia: Sergio Rubini

- . Dates (from-to) 1986
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA STAZIONE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: Ennio Coltorti
- . Dates (from-to) 1985
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: MAHAGONNY
Ruolo: Altro
Genere: Altro
- . Dates (from-to) 2009
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: MATRIMONI ED ALTRI DISASTRI
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Nina Di Majo
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: LO SPAZIO BIANCO
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Francesca Comencini
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: HAPPY FAMILY
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Gabriele Salvatores
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'UOMO NERO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Sergio Rubini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: GENITORI & FIGLI - AGITARE BENE PRIMA DELL'USO
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Giovanni Veronesi

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: DUE PARTITE
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Enzo Monteleone

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: GIORNI E NUVOLE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Silvio Soldini

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: SATURNO CONTRO
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Ferzan Ozpetek

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: COMMEDIASEXI
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Alessandro D'Alatri

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: LA SCONOSCIUTA
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Dramatic
Regia: Giuseppe Tornatore

- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL CAIMANO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Nanni Moretti

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: MANUALE D'AMORE
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Giovanni Veronesi

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: I GIORNI DELL'ABBANDONO
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Roberto Faenza

- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL SIERO DELLA VANITA'
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Alessandro Infascelli

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'AMORE RITORNA
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Sergio Rubini

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: CATERINA VA IN CITTA'
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Paolo Virzi

- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: MA CHE COLPA ABBIAMO NOI
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Carlo Verdone

- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Cristina Comencini

- . Dates (from-to) 2000
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: TUTTO L'AMORE CHE C'E'
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Sergio Rubini

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: CONTROVENTO
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Peter Del Monte

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: LE FATE IGNORANTI
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Ferzan Ozpetek

- . Dates (from-to) 1999
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: DOLCE FAR NIENTE
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Nae Caranfil

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: L'OMBRA DEL GIGANTE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Riccardo De Luca, Roberto Petrocchi

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: FUORI DAL MONDO
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Giuseppe Piccioni

. Dates (from-to) 1996

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: TESTIMONE A RISCHIO
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Pasquale Pozzessere

. Dates (from-to) 1995

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: VA' DOVE TI PORTA IL CUORE
Ruolo: Protagonista
Genere: Emotion
Regia: Cristina Comencini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: FACCIAMO PARADISO
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Mario Monicelli

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: IL CIELO E' SEMPRE PIU' BLU
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Antonello Grimaldi

- . Dates (from-to) 1994
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: PRESTAZIONE STRAORDINARIA
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Sergio Rubini

- . Dates (from-to) 1993
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: COMINCIO' TUTTO PER CASO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Emotion
Regia: Umberto Marino

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: CONDANNATO A NOZZE
Ruolo: Protagonista
Genere: Emotion
Regia: Giuseppe Piccioni

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: LE FILS PREFERE'
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: Nicole Garcia

- . Dates (from-to) 1992
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: ARRIVA LA BUFERA
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Daniele Luchetti

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: MALEDETTO IL GIORNO CHE TI HO INCONTRATO
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Carlo Verdone

- . Dates (from-to) 1991
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: CHIEDI LA LUNA
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Giuseppe Piccioni

- . Dates (from-to) 1990
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA SETTIMANA DELLA SFINGE
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Daniele Luchetti

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA STAZIONE
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Sergio Rubini

- . Dates (from-to) 1988
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: DOMANI ACCADRA'
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Daniele Luchetti

- . Dates (from-to) 1986
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA SECONDA NOTTE
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Nino Bizzarri

- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: AMICHE MIE
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Paolo Genovese, Luca Miniero

- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: PINOCCHIO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Fantasy
Regia: Alberto Sironi

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL COMMISSARIO MAIGRET (1° e 2° epis.)
Ruolo: Protagonista
Genere: Thriller
Regia: Renato De Maria

- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: INCOMPRESO
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Enrico Oldoini

- . Dates (from-to) 1998
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA VITA CHE VERRA'
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Pasquale Pozzessere

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Inglese - English (England)

- . Reading skills ottimo
- . Writing skills ottimo
- . Verbal skills ottimo

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:
Attività Prevalente : Cinema
Altra Attività : Teatro, Fiction Tv
Tipo Artista : Attore