

**EUROPEAN  
CURRICULUM VITAE  
FORMAT**



**PERSONAL INFORMATION**

Name **Maria Concetta Liotta**  
Address **null (null)**  
Nationality

**WORK ESPERIENCE**

- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: Don Chisciotte  
Ruolo: Sancho Panza  
Tipo Premio: Migliore Attrice Caratterista  
Ambito: Teatro  
Regia: Massimiliano Milesi
  
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Ruolo: giovane attrice  
Tipo Premio: migliore attrice giovane  
Ambito: Teatro
  
- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'ISTRUTTORIA  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: I codannato a morte  
Genere: Dramatic  
Regia: Vasco Poggese
  
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Strada Senza Uscita  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: vittima  
Genere: Dramatic  
Regia: Emma Dante

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Veri amici  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: eva  
Genere: Psychology  
Regia: Gianni Licata-Luca Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La scommessa di Diderot  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: lalotte  
Genere: Comic  
Regia: Andrea Marfori

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Così' e' se vi pare  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Signora Ponza  
Genere: Dramatic  
Regia: Walter Manfre'

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Così' e' se vi pare  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Signora Ponza  
Genere: Dramatic  
Regia: Walter Manfre'

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Zona Protetta  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: Lucia  
Genere: Thriller  
Regia: Luca Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Le parole dell'acqua,dedicato all'imperatore claudio  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Messalina  
Genere: Altro

Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: cosi' e' se vi pare  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: signora ponza  
Genere: Dramatic  
Regia: walter mafre'

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Cumparuzzu  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: cumparuzzu  
Genere: Altro  
Regia: Camilla Migliori

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Il golpe delle coscienze  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: coscienza  
Genere: Fantasy  
Regia: Massimiliano milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: si sente solo il rumore del mare  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: eleonora  
Genere: Comedy  
Regia: Marco Falaguata

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Sentimenti contrapposti  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: Il Mimo  
Genere: Emotion  
Regia: Giuseppe Talarico

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Preferisco la ciliegia  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Melissa  
Genere: Comic  
Regia: Davide Sirignano

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: il Vero Nome delle Cose, Omaggio a Federico Garcia  
Lorca  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: La Governante  
Genere: Dramatic  
Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Il Miracolo di Santa Rosalia  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Santa Rosalia  
Genere: Comedy  
Regia: Camilla Migliori

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La Moscheta  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Genere: Comedy  
Regia: Luciano Damiani

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Dopo la pioggia  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Segretaria Rossa  
Genere: Comedy  
Regia: Cesar Corrales

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Don Chisciotte  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Sancho Panza  
Genere: Comedy

Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: E poi gli dirò...  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: La Sposa  
Genere: Comedy  
Regia: Marco Falaguasta

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: I mostri che abbiamo dentro, dedicato a Giorgio Caproni  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: La Prostituta  
Genere: Emotion  
Regia: Gianluca Bottoni

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La stanza dei cappotti  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: Luisa  
Genere: Comic  
Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Il Triciclo  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Mita  
Genere: Comedy  
Regia: Cesar Corrales

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Enter, Omaggio a Bruno Munari  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Una Maschera  
Genere: Comic  
Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Voci che girano  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Genere: Comic  
Regia: Marco Falaguasta

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Trenta senza lode  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Genere: Comic  
Regia: Marco Falguasta

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Volare, Studio su Boris Vian  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: La Mamma  
Genere: Thriller  
Regia: Massimiliano Caprara

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Evidenza, 1° Omaggio a Samuel Beckett  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Una Maschera  
Genere: Dramatic  
Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Con le buone o con le cattive  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Genere: Comic  
Regia: Marco Falaguasta

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Palestra Roma, Omaggio a Pier Paolo Pasolini  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: La Figlia  
Genere: Dramatic  
Regia: Gianluca Bottoni

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Parole dall'Africa, performance di Mimo e Teatro Danza  
Ruolo: Altro  
Genere: Altro  
Regia: Corso di Regia Digitale, Università "La Sapienza"-Roma

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Fuochi fatui  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: Erica  
Genere: Comedy  
Regia: M.Falaguasta e M.Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Sei Mirandoline per il Signor Goldoni  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: Mirandolina  
Genere: Comedy  
Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La casa di Bernarda Alba  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Adela  
Genere: Dramatic  
Regia: Gianni Leonetti

. Dates (from-to) 2000

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Mimo e mimi  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: presente in quattro pantomime  
Genere: Comic  
Regia: Vladimiro Lembo

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Antigone  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Antigone

Genere: Dramatic  
Regia: Cathy Marchand

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Icaro, dove sei?  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: Madame de Champveaux  
Genere: Comedy  
Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: La Tempesta  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: Antonio  
Genere: Dramatic  
Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Candida Barbarie, 2° Omaggio a Samuel Beckett  
Ruolo: Altro  
Nome Ruolo: diversi ruoli in più frammenti  
Genere: Dramatic  
Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Il corpo poetico  
Ruolo: Altro  
Nome Ruolo: spettacolo corale  
Genere: Emotion  
Regia: Hal Yamanouchi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Chiaroscuro  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Eloise  
Genere: Dramatic  
Regia: Maria Concetta Liotta

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Visite di condoglianze  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Genere: Comic  
Regia: Antonello Avallone

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Nella sala prove del Giardino dei Ciliegi  
Ruolo: Altro  
Nome Ruolo: personaggio neutro in drammaturgia derivata  
Genere: Comedy  
Regia: Massimiliano Milesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Hamelin  
Ruolo: Altro  
Nome Ruolo: spettacolo corale  
Genere: Dramatic  
Regia: Cesar Corrales

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: IL BOSCO  
Ruolo: Co-Protagonista  
Nome Ruolo: STREGA  
Genere: Altro  
Regia: MASSIMO D'ORZI

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: MASTERIZZATI  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: ILENIA  
Genere: Altro  
Regia: SILVIA LOMBARDO - CORRADO CERON

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: LABYRINTH  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Altro  
Regia: vincenzo ceccato

- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: a tuo agio  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: maria  
Genere: Noir  
Regia: paolo pisanu
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: amore traslucido  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: strega  
Genere: Fantasy  
Regia: luca rossi
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: ER COVATTO DE NEANDERTHAL  
Ruolo: Co-Protagonista  
Genere: Altro  
Regia: simone tartocchi
- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: il mare d'inverno  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Psychology  
Regia: mirko cantale
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cortometraggi
- . Main activities and responsibilities Titolo: senza titolo  
Ruolo: Protagonista  
Genere: Fantasy  
Regia: diego colantoni
- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Trasmissioni Televisive
- . Main activities and responsibilities Titolo: scherzi a parte  
Ruolo: Altro  
Rete TV: canale 5  
Regia: paolo parisotto

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Pubblicita'

. Main activities and responsibilities Ruolo: Co-Protagonista  
Marca - Prodotto: gled

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Pubblicita'

. Main activities and responsibilities Ruolo: Co-Protagonista  
Marca - Prodotto: gostway

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Pubblicita'

. Main activities and responsibilities Ruolo: Fotomodello  
Marca - Prodotto: l'oreal

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Pubblicita'

. Main activities and responsibilities Ruolo: Protagonista  
Marca - Prodotto: ROCHE

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Danza

. Main activities and responsibilities Titolo: altamoda  
Ruolo: Corpo di ballo  
Tipo di Danza: contemporanea





## PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but  
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **null**

### OTHER LANGUAGES

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

### ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Attività Prevalente : Teatro

Altra Attività : mimo,ballerina

Tipo Artista : Attore

Strumenti Musicali : Flauto Dolce

Genere Musicale che suono : Leggera

Capacità Canora : Sufficiente

Genere Musicale che Canto : Leggera

Cantante Lirico : NO

Capacità di Ballo : Buona

Ballo : Danza Contemporanea

Sport : Pallavolo

Arti Marziali : Thai Chi

Dizione : Ottima

Dialecto Regionale Italiano : Siciliano

Altri Dialecti : romano, napoletano

Capelli : Mossi

Lunghhezza Capelli : Lunghi Oltre la Spalla

Tipologia : Bella Presenza

Etnia : Mediterranea

Carnagione : Olivastra

Costituzione Fisica : Normale (Peso Forma)

Segni Particolari : Pearcing

Abilità particolari : Animatore

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Voglio essere ricercato/a anche per piccoli ruoli. : SI

Voglio essere ricercato/a anche come figurante. : NO

Note Personali : amo le novita',mi uccide la noia