

# EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



## PERSONAL INFORMATION

Name **Matteo Barbè**  
Address **Granozzo con Monticello (Novara)**  
Nationality **Italy**

## WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2000
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Utopia - Quasi un manuale per fondare una città"  
Ruolo: Matteo  
Tipo Premio: Primo premio "Testo Inventato" al festival teatrale  
"Primo Piano" - Città di Bra  
Ambito: Teatro  
Regia: Bruno Macaro con Maura Riccardi e Rosy Sinicropy
  
- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Hansel e Gretel"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Hansel  
Genere: Comedy  
Regia: Nadia Fiorentino
  
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "La Locandiera"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Fabrizio  
Genere: Comedy  
Regia: Nadia Fiorentino
  
- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Il Gatto con gli Stivali"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Gatto con gli Stivali  
Genere: Comedy  
Regia: Nadia Fiorentino

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "L'Era del Granchio"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Antonello  
Genere: Comedy  
Regia: Natalia Dell'Era
- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Mr William Shakespeares. Comedy, Tragedy, History and Quiz"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Il Matto  
Genere: Comedy  
Regia: Loredana Butti
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Salomè Interrotta"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Erode  
Genere: Dramatic  
Regia: Alberto Mari
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Salomè Postuma/Interrotta"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Erode  
Genere: Dramatic  
Regia: Alberto Mari
- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Doppio"  
Ruolo: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo: studente accademia  
Genere: Comedy  
Regia: Eric Alexander
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: "L'Amore Ritorna"  
Ruolo: Generico  
Nome Ruolo: ragazzo

Genere: Emotion  
Regia: Sergio Rubini

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "Il Posto Delle Cose Dimenticate"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Yvacheslav Ylin  
Genere: Fantasy  
Regia: Luca Rubinato

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "Dixie"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Giorgio  
Genere: Dramatic  
Regia: Valeria Bilello

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "Pam Pam Uana Wuela!"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Giorgio  
Genere: Comic  
Regia: Salvatore D'Alia

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "La Fine - Esperimento d'Emozione N.1"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Giorgio  
Genere: Emotion  
Regia: Daniele Cereda

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "Hell Comes In Many Colors"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: ragazzo  
Genere: Horror  
Regia: Luca Rubinato

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "Videonotizen - Ein Projekt Zwischen Innen und Aussen"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: voce/mano  
Genere: Psychology  
Regia: Giulio Bettini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "Killing Love 1"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Vic  
Genere: Dramatic  
Regia: Salvatore D'Alia

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "Killing Love 2"  
Ruolo: Protagonista  
Nome Ruolo: Vic  
Genere: Dramatic  
Regia: Salvatore D'Alia

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "Coop"  
Ruolo: Generico  
Nome Ruolo: partigiano  
Genere: Adventure  
Regia: Mother Films

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: "L'Ufficiale Gentiluomo"  
Ruolo: Antagonista  
Nome Ruolo: delinquente  
Genere: Thriller  
Rete TV: Raiuno  
Regia: Einstein Multimedia

. Dates (from-to)	2004
. Type of business or sector	Fiction Televisiva
. Main activities and responsibilities	Titolo: "Love Bugs" Ruolo: Cameo Nome Ruolo: cameriere Genere: Comic Rete TV: Italia 1 Regia: Marco Limberti
. Dates (from-to)	2003
. Type of business or sector	Fiction Televisiva
. Main activities and responsibilities	Titolo: "Rocco" Ruolo: Cameo Nome Ruolo: studente Genere: Comedy Rete TV: Canale 5 Regia: Niccolò Bongiorno
. Dates (from-to)	2005
. Type of business or sector	Trasmissioni Televisive
. Main activities and responsibilities	Titolo: "Show Girl" Ruolo: Co-Presentatore Rete TV: Happy Channel Regia: ASA Polaris
. Dates (from-to)	2004
. Type of business or sector	Pubblicita'
. Main activities and responsibilities	Ruolo: Generico Marca - Prodotto: "Bolt 2 in 1"; "Cornetto Free Music Festival"; "Dixan"; "Rosso Alice"
. Dates (from-to)	
. Type of business or sector	Pubblicita'
. Main activities and responsibilities	Ruolo: Ruolo Secondario Marca - Prodotto: "All Day" Regia: Harold & Motion
. Dates (from-to)	
. Type of business or sector	Pubblicita'
. Main activities and responsibilities	Ruolo: Co-Protagonista Marca - Prodotto: "Nelsen Carboni Attivi" Regia: Industrial Strange

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Pubblicità'
- . Main activities and responsibilities Ruolo: Co-Protagonista  
Marca - Prodotto: "Renault"  
Regia: Haibun
- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Pubblicità'
- . Main activities and responsibilities Ruolo: Protagonista  
Marca - Prodotto: "Piaggio"  
Regia: Harold & Motion
- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Fullmetal Alchemist"  
Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario  
Nome Ruolo Doppiato: Reo, guardia, cittadino  
Genere: Adventure  
Doppiato in Lingua: italiano dal giapponese
- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: ideatore, sceneggiatore, regista e attore per la performance "ORAO", ideata per [www.spazioquadrato.blogspot.com](http://www.spazioquadrato.blogspot.com)
- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: speaker per No-Thing.it, portale multimediale di cultura in mp3
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: lettura del capitolo "L'Impero del Silenzio" tratto da "Il Fuoco" di G. D'Annunzio all'interno del Recital dedicato ad Eleonora Duse a Palazzo Roncalli ? Vigevano (PV)

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: narratore in "La Rivoluzione di Spigotta", favola per la diffusione del biologico

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: lettura e interpretazione di quattro copioni di drammaturghi esordienti in "Writer?s Happy Hours"

## **PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES**

*Acquired in the course of life and career but  
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

### **OTHER LANGUAGES**

#### **Francese - French (France)**

- . Reading skills scolastico
- . Writing skills scolastico
- . Verbal skills scolastico

#### **Inglese - English (England)**

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

**ARTISTIC SKILLS AND  
COMPETENCES**

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Emergente

Attività Prevalente : Teatro

Altra Attività : speakeraggio

Tipo Artista : Attore

Capacità Strumenti Musicali : Buona

Altri Strumenti : Consolle DJ100

Genere Musicale che suono : R&B

Altro Genere M. Che Suono : electro/pop

Capacità Canora : Sufficiente

Capacità di Ballo : Buona

Altri Sport : atletica leggera, nuoto, arrampicata

Dizione : Ottima

Lunghezza Capelli : Rasati 0 cm

Etnia : Sud Americana

Carnagione : Bianca

Costituzione Fisica : Normale (Peso Forma)

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Voglio essere ricercato/a anche per piccoli ruoli. : SI

Voglio essere ricercato/a anche come figurante. : NO