

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Raoul Bova**
Address **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2007
 - . Type of business or sector Premi
 - . Main activities and responsibilities Titolo: Io, l'altro
Ruolo: Miglior Attore
Tipo Premio: Globi d'Oro
Ambito: Cinema
Regia: Mohsen Melliti

- . Dates (from-to) 2006
 - . Type of business or sector Premi
 - . Main activities and responsibilities Ruolo: Migliore Attore Italiano all'Estero
Tipo Premio: Golden Graal
Ambito: Cinema

- . Dates (from-to)
 - . Type of business or sector Premi
 - . Main activities and responsibilities Ruolo: Premio Speciale
Tipo Premio: Globi d'Oro
Ambito: Cinema

- . Dates (from-to) 2003
 - . Type of business or sector Premi
 - . Main activities and responsibilities Titolo: La finestra di fronte
Ruolo: Miglior Attore Protagonista
Tipo Premio: Premio Diamanti al Cinema
Ambito: Cinema
Regia: Ferzan Ozpetek

. Dates (from-to) 2000

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Ruolo: Premio Migliore Interprete Film TV
Tipo Premio: Premio Flaiano
Ambito: Fiction TV

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Macbeth clan
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Macbeth
Genere: Dramatic
Regia: Angelo Longoni

. Dates (from-to) 1994

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Messico e nuvole
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Gabriele
Genere: Altro
Regia: Bruno Montefusco

. Dates (from-to) 1993

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: Animali a sangue freddo
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Andrea
Genere: Dramatic
Regia: Francesco Apolloni

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Aspettando il sole
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Ago Panini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Scusa ma ti chiamo amore
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Alex
Genere: Comedy
Regia: Federico Moccia

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Baaria - La porta del vento
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Giuseppe Tornatore

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Io, l'altro
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giuseppe
Genere: Dramatic
Regia: Mohsen Melliti

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Milano-Palermo: il ritorno
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Nino Di Venanzio
Genere: Adrenalin
Regia: Claudio Fragasso

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: La fiamma sul ghiaccio
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Fabrizio
Genere: Dramatic
Regia: Umberto Marino

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Alien vs Predator
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Sebastian de Rosa
Genere: Adrenalin
Regia: Paul W.S. Anderson

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Under the Tuscan Sun
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Audrey Wells

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: La finestra di fronte
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Lorenzo
Genere: Dramatic
Regia: Ferzan Ozpetek

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Avenging Angelo
Ruolo: Antagonista
Genere: Adrenalin
Regia: Martyn Burke

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: I cavalieri che fecero l'impresa
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giacomo di Altogiovanni
Genere: Adventure
Regia: Pupi Avati

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Terra bruciata
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Fabio Segatori

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Rewind
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Paul Mansart
Genere: Thriller
Regia: Sergio Gobbi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Coppia omicida
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Dario
Genere: Thriller
Regia: Claudio Fragasso

- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: La Lupa
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Nanni
Genere: Dramatic
Regia: Gabriele Lavia
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Ninfa plebea
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Pietro
Genere: Comedy
Regia: Lina Wertmüller
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: La frontiera
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Emidio Orlich
Genere: Dramatic
Regia: Franco Giraldi
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Il Sindaco
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Pupi e Antonio Avati
- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Palermo Milano solo andata
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Nino Di Venanzio
Genere: Adrenalin
Regia: Claudio Fragasso
- . Dates (from-to) 1993
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: Cominciò tutto per caso
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Romolo
Genere: Comedy
Regia: Umberto Marino

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Piccolo grande amore
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Marco
Genere: Emotion
Regia: Carlo Vanzina

. Dates (from-to) 1992

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Il ventre di Maria
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Altro
Regia: Memè Perlini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Quando eravamo repressi
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Comedy
Regia: Pino Quartullo

. Dates (from-to) 2009

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Sbirri
Ruolo: Protagonista
Genere: Thriller
Regia: Roberto Burchielli

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: I Cesaroni 2
Ruolo: Altro
Genere: Comedy
Regia: Francesco Vicario

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Nassiryia - Per non dimenticare
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Stefano Carboni
Genere: Dramatic
Regia: Michele Soavi

- . Dates (from-to) 2006
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Attacco allo stato
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Diego Marra
Genere: Adrenalin
Regia: Michele Soavi
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: What about Brian
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Angelo Varzi
Genere: Comedy
Rete TV: ABC Tv/Usa
Regia: vari registi
- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Karol, un uomo diventato Papa
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: Giacomo Battiato
- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Ultimo 3 - L'infiltrato
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Roberto Di Stefano (Ultimo)
Genere: Adrenalin
Regia: Michele Soavi
- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Francesco
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Francesco
Genere: Dramatic
Regia: Michele Soavi

- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Il testimone
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Marco Basile
Genere: Thriller
Regia: Michele Soavi
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Francesca e Nunziata
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Federico Montorsi
Genere: Dramatic
Regia: Lina Wertmüller
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Madame de...
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Vittorio
Genere: Emotion
Regia: Jean-Daniel Verhaeghe
- . Dates (from-to) 1999
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Ultimo 2 - La sfida
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Roberto Di Stefano (Ultimo)
Genere: Adrenalin
Regia: Michele Soavi
- . Dates (from-to) 1998
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: La Piovra 9
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Giacomo Battiato
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: Ultimo
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Roberto Di Stefano (Ultimo)
Genere: Dramatic
Regia: Stefano Reali

. Dates (from-to) 1997

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Il Quarto Re
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Alazhar
Genere: Dramatic
Regia: Stefano Reali

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: La Piovra 8
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Giacomo Battiato

. Dates (from-to) 1995

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: La Piovra 7
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Luigi Perelli

. Dates (from-to) 1992

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: Una storia italiana
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Stefano Reali

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Inglese - English (England)

- . Reading skills ottimo
- . Writing skills ottimo
- . Verbal skills ottimo

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Fiction TV, Teatro

Tipo Artista : Attore

Sport : Nuoto

Dizione : Ottima

Costituzione Fisica : Atletica