

**EUROPEAN
CURRICULUM VITAE
FORMAT**



PERSONAL INFORMATION

Name **Valentina Carnelutti**
Address **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

WORK ESPERIENCE

- . Dates (from-to) 2009
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: SFIORARSI
Ruolo: Céline
Tipo Premio: CLOROFILLA FILM FEST
Ambito: Cinema
Regia: Angelo Orlando
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: LE OMBRE ROSSE
Ruolo: Margherita
Tipo Premio: SHOOTING STAR - ISTANBUL
Ambito: Cinema
Regia: Citto Maselli
- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: TUTTA LA VITA DAVANTI
Ruolo: Mariachiara
Tipo Premio: MIRTO D'ORO
Ambito: Cinema
Regia: Paolo Virzì
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Premi
- . Main activities and responsibilities Titolo: SFIORARSI
Ruolo: Céline
Tipo Premio: INVISIBLE FILM FEST
Ambito: Cinema
Regia: Angelo Orlando

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Titolo: JIMMY DELLA COLLINA
Ruolo: Claudia
Tipo Premio: SULMONA FILM FESTIVAL
Ambito: Cinema
Regia: Enrico Pau

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Titolo: TU DEVI ESSERE IL LUPO
Ruolo: Valentina
Tipo Premio: DELFINO D'ORO
Ambito: Cinema
Regia: Vittorio Moroni

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Premi

. Main activities and responsibilities Titolo: TU DEVI ESSERE IL LUPO
Ruolo: Valentina
Tipo Premio: GALLIO FILM FESTIVAL
Ambito: Cinema
Regia: Vittorio Moroni

. Dates (from-to) 2009

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: CASAMATTA VENDESI
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Francesca
Genere: Comedy
Regia: Angelo Orlando

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: AN OAK TREE
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: The father
Genere: Psychology
Regia: Fabrizio Arcuri

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: GOOD BODY
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Nina
Genere: Dramatic

Regia: Giuseppe Bertolucci

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: CASAMATTA VENDESI
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Francesca
Genere: Comedy
Regia: Angelo Orlando

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: ASSOLO
Ruolo: Cabarettista
Nome Ruolo: Valentina
Genere: Comic
Regia: Angelo Orlando

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: LA MAGIA DI SPOON RIVER
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: Francesco Bonelli

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: LUNGA NOTTE DI MEDEA
Ruolo: Ballerino
Nome Ruolo: Coro
Genere: Dramatic
Regia: Geppi Glejeses

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: FAIRYTALEHEART
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Kirsty
Genere: Psychology
Regia: Massimiliano Farau

- . Dates (from-to) 1999
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: THE STORY OF A SOLDIER
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Voice
Genere: Altro
Regia: Peter Sellars
- . Dates (from-to) 1997
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: PAESE DI MARE
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Betta
Genere: Emotion
Regia: Gianfranco Calligarich
- . Dates (from-to) 1996
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: MISS JULIE
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Christine
Genere: Dramatic
Regia: Gianni Leonetti
- . Dates (from-to) 1995
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA CONFESSIONE
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Mina
Genere: Emotion
Regia: Valter Manfré
- . Dates (from-to) 1994
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA CIMICE
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: La Sposa
Genere: Comedy
Regia: Valentino Orfeo
- . Dates (from-to) 1989
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: MAL DE VIVER
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: La Madre
Genere: Emotion

Regia: Francesco Carnelutti

. Dates (from-to) 2009

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: MARPICCOLO
Ruolo: Cameo
Nome Ruolo: Professoressa Costa
Genere: Emotion
Regia: Alessandro Di Robilant

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: LE OMBRE ROSSE
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Margherita
Genere: Dramatic
Regia: Citto Maselli

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: ALL HUMAN RIGHTS FOR ALLA
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Wilma Labate

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: UNA NOTTE BLU COBALTO
Ruolo: Antagonista
Nome Ruolo: Lucia
Genere: Fantasy
Regia: Daniele Gangemi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: THE DUST OF TIME
Ruolo: Cameo
Nome Ruolo: hotel director
Genere: Dramatic
Regia: Theo Angelopoulos

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: CAOS CALMO
Ruolo: Cameo
Genere: Altro
Regia: Antonello Grimaldi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: UN GIOCO DA RAGAZZE
Ruolo: Cameo
Nome Ruolo: Serena Landi
Genere: Psychology
Regia: Matteo Rovere

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: TUTTA LA VITA DAVANTI
Ruolo: Antagonista
Nome Ruolo: Mariachiara
Genere: Comedy
Regia: Paolo Virzì

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: MANUALE D'AMORE II
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Carlina
Genere: Comedy
Regia: Giovanni Veronesi

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: THE FAKIR
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Gia
Genere: Altro
Regia: Anand Surapur

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: JIMMY DELLA COLLINA
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Claudia
Genere: Dramatic
Regia: Enrico Pau

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: SFIORARSI
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Céline
Genere: Emotion
Regia: Angelo Orlando

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: OCEAN'S TWELVE
Ruolo: Cameo
Nome Ruolo: Ubalda
Genere: Adventure
Regia: Stephen Soderbergh

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: TU DEVI ESSERE IL LUPO
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Valentina
Genere: Dramatic
Regia: Vittorio Moroni

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: AL CUORE SI COMANDA
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Silvietta
Genere: Comedy
Regia: Giovanni Morricone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: LA MEGLIO GIOVENTÙ
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Francesca
Genere: Altro
Regia: Marco Tullio Giordana

- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: AMORE IMPERFETTO
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: agente
Genere: Dramatic
Regia: Giovanni Maderna

- . Dates (from-to) 2000
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: HANNIBAL
Ruolo: Cameo
Nome Ruolo: gipsy
Genere: Thriller
Regia: Ridley Scott

- . Dates (from-to) 1998
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: E ALLORA MAMBO
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Orsola
Genere: Comedy
Regia: Lucio Pellegrini

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL MIO WEST
Ruolo: Cameo
Nome Ruolo: dancer
Genere: Comedy
Regia: Giovanni Veronesi

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: MI SEI ENTRATA NEL CUORE...
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Medusetta
Genere: Comedy
Regia: Cecilia Calvi

- . Dates (from-to) 1994
- . Type of business or sector Cinema
- . Main activities and responsibilities Titolo: NELLA MISCHIA
Ruolo: Ruolo Secondario
Genere: Altro
Regia: Gianni Zanasi

. Dates (from-to)	2009
. Type of business or sector	Cortometraggi
. Main activities and responsibilities	Titolo: HERTZ Ruolo: Protagonista Nome Ruolo: Lei Genere: Psychology Regia: Giovanni Sinopoli
. Dates (from-to)	2001
. Type of business or sector	Cortometraggi
. Main activities and responsibilities	Titolo: PER POCO TEMPO ANCORA Ruolo: Protagonista Genere: Altro Regia: Antonio Di Trento
. Dates (from-to)	1994
. Type of business or sector	Cortometraggi
. Main activities and responsibilities	Titolo: MARTA SINGAPORE Ruolo: Protagonista Nome Ruolo: Marta Singapore Genere: Altro Regia: Barbara Melega
. Dates (from-to)	1993
. Type of business or sector	Cortometraggi
. Main activities and responsibilities	Titolo: MARIA Ruolo: Protagonista Nome Ruolo: Maria Genere: Psychology Regia: Dahne Mc Curdy
. Dates (from-to)	2007
. Type of business or sector	Fiction Televisiva
. Main activities and responsibilities	Titolo: RIS 5 Ruolo: Ruolo Secondario Nome Ruolo: Stella Milanetto Genere: Dramatic Rete TV: Canale 5 Regia: Fabio Tagliavia,

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: COCO CHANEL
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Sister Thérèse
Genere: Dramatic
Rete TV: Rai1
Regia: Christian Duguay

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: QUO VADIS BABY
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Monica Bruni
Genere: Thriller
Rete TV: Canale 5
Regia: Guido Chiesa

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: ALDO MORO
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Barbara Balzerani
Genere: Dramatic
Rete TV: Canale 5
Regia: Gianluca Tavarelli

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: MADRE COME TE
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Nella
Genere: Emotion
Rete TV: Rai1
Regia: Vittorio Sindoni

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: LA SQUADRA 1-3-4
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Rosa Cafasso
Genere: Thriller
Rete TV: Rai 3

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Fiction Televisiva
- . Main activities and responsibilities Titolo: NON LASCIAMOCI PIU'
Ruolo: Protagonista-Puntata
Genere: Dramatic
Rete TV: Rai1
Regia: Vittorio Sindoni
- . Dates (from-to) 2009
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: ANTICHRIST
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Charlotte Gainsbourg
Genere: Dramatic
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: Lars Von Trier
- . Dates (from-to) 2008
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL MATRIMONIO DI LORNA
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Arta Dobroshi - Lorna
Genere: Dramatic
Doppiato in Lingua: Italo-albanese
Regia: Jean-Pierre et Luc Dardenne
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: LEZIONE 21
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Leonor Watling
Genere: Altro
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: Alessandro Baricco
- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: IL VENTO CHE ACCAREZZA L'ERBA
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Orla Fitzgerald
Genere: Dramatic
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: Ken Loach

- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: 13 VARIAZIONI SUL TEMA
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Clea Duvall
Genere: Emotion
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: Jill Sprecher

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA FEMME DE GILLES
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Emanuelle Devos
Genere: Dramatic
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: Frederic Fontayne

- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: CANTANDO DIETRO I PARAVENTI
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Jun Ichikawa
Genere: Altro
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: Ermanno Olmi

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: LA MIA VITA SENZA ME
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Sarah Polley
Genere: Emotion
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: Isabel Coixet

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Doppiaggio
- . Main activities and responsibilities Titolo: ADRENALINA BLU
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Diane Kruger
Genere: Adventure
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: Louis Pascal Couvelaire

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Doppiaggio

. Main activities and responsibilities Titolo: O PRINCIPIO DA INCERTEZA
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Leonor Baldaque
Genere: Psychology
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: Manuel De Oliveira

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Doppiaggio

. Main activities and responsibilities Titolo: LOIN
Ruolo Doppiato: Protagonista
Nome Ruolo Doppiato: Lubna Azabal
Genere: Dramatic
Doppiato in Lingua: Italiana
Regia: André Techiné

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: CANNE AL VENTO
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: PICCOLE DONNE
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to) 2005

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: I MANDARINI
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: ELVIS PRESLEY
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to) 2003

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: SE QUESTO E' UN UOMO
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: 102 MINUTI A GROUND ZERO
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: MAIGRET
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to) 2001

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: FUTBOL
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to) 2000

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: UNA STRANA COINCIDENZA
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI

. Dates (from-to) 1999

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: RADIO CITY CAFFE
Ruolo: Conduttore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: EROS PER TRE
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: ALDO MORO
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Radio

. Main activities and responsibilities Titolo: UN NASO IN SALITA, BARTALI
Ruolo: Attore
Emittente Radio: RAI3

. Dates (from-to) 2009

. Type of business or sector Musica

. Main activities and responsibilities Titolo: POST ROMANTIC EMPIRE
Ruolo: Cantante
Evento: Concerto
Genere Musicale: elettronica
Luogo Evento: INIT - Roma

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Musica

. Main activities and responsibilities Titolo: THE PERFECT SPIRIT conduction 185/1/2
Ruolo: Cantante
Evento: Concerto
Genere Musicale: conduction
Luogo Evento: FESTIVAL DI SANTARCANGELO Santarcangelo di Romagna - TEATRO DUE Parma

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Musica

. Main activities and responsibilities Titolo: WHAT HAVE YOU DONE
Ruolo: Cantante
Evento: Singolo
Genere Musicale: rock
Luogo Evento: colonna sonora RIS 5

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Musica

. Main activities and responsibilities Titolo: THE MORNING SOUND
Ruolo: Cantante
Evento: Singolo
Genere Musicale: rock
Luogo Evento: colonna sonora RIS 5

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Musica

. Main activities and responsibilities Titolo: FALLING LIKE A STONE
Ruolo: Cantante
Evento: Singolo
Genere Musicale: rock
Luogo Evento: colonna sonora RIS 5

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Musica

. Main activities and responsibilities Titolo: AMAZING GRACE
Ruolo: Cantante
Evento: Album
Genere Musicale: jazz
Luogo Evento: colonna sonora RIS 5

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Francese - French (France)

- . Reading skills madre lingua
- . Writing skills madre lingua
- . Verbal skills madre lingua

Inglese - English (Unites States)

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

Spagnolo - Spanish (Spain)

- . Reading skills ottimo
- . Writing skills ottimo
- . Verbal skills ottimo

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:
Livello Professione : Professionista
Attività Prevalente : Cinema
Capacità Canora : Ottima
Capacità di Ballo : Ottima