

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **Valentina Cirilli**
Address **Chiaravalle (Ancona)**
Nationality **Italy**

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2009
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: L'orso - La corista
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Cameriera
Genere: Comic
Regia: Ivan Mori
- . Dates (from-to) 2007
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Il mercante di Venezia
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Shylock
Genere: Dramatic
Regia: Gianfranco Frelli
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: Dietro il vetro
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Daniele Boria
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: I promessi sposi
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Perpetua
Genere: Dramatic
Regia: Gianfranco Frelli

. Dates (from-to)	2006
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: Candido rubato a Voltaire Ruolo: Co-Protagonista Genere: Comedy Regia: Gianfranco Frelli
. Dates (from-to)	
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: Pluto Ruolo: Co-Protagonista Genere: Comedy Regia: Gianfranco Frelli
. Dates (from-to)	2005
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: Trilogia della villeggiatura Ruolo: Co-Protagonista Nome Ruolo: Brigida Genere: Comedy Regia: Nicoletta Robello
. Dates (from-to)	2004
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: E tu ci credi? Ruolo: Ruolo Secondario Genere: Comedy Regia: Elisabetta Parisini
. Dates (from-to)	2003
. Type of business or sector	Teatro
. Main activities and responsibilities	Titolo: Natale in casa Cupiello Ruolo: Ruolo Secondario Genere: Comedy Regia: Ornella Bonomelli
. Dates (from-to)	2009
. Type of business or sector	Cinema
. Main activities and responsibilities	Titolo: L'altra scuola Ruolo: Ruolo Secondario Nome Ruolo: Valentina Genere: Dramatic Regia: Paolo Maria Mancini

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Cinema

. Main activities and responsibilities Titolo: Non è San Valentino
Ruolo: Protagonista
Genere: Comic
Regia: Scuola di cinema di Roma

. Dates (from-to) 2002

. Type of business or sector Danza

. Main activities and responsibilities Titolo: Lezioni di danza
Ruolo: Corpo di ballo
Tipo di Danza: modern/jazz

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Francese - French (France)

- . Reading skills scolastico
- . Writing skills scolastico
- . Verbal skills scolastico

Inglese - English (England)

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

Spagnolo - Spanish (Spain)

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori:

Livello Professione : Nuova Proposta

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Teatro

Tipo Artista : Attore

Altre Caratteristiche : Cantante

Capacità Canora : Buona

Cantante Lirico : Mezzo Soprano

Capacità di Ballo : Buona

Dizione : Ottima

Dialecto Regionale Italiano : Marchigiano

Capelli : Ricci

Lunghezza Capelli : Lunghi Oltre la Spalla

Tipologia : Bella Presenza

Etnia : Mediterranea

Segni Particolari : Nessuno

Sono Disponibile anche per la pubblicità : SI

Voglio essere ricercato/a anche per piccoli ruoli. : SI

Voglio essere ricercato/a anche come figurante. : SI