

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



PERSONAL INFORMATION

Name **EMANUELA VALIANTE**
Address **TERAMO (TERAMO)**
Nationality Italy

WORK EXPERIENCE

- . Dates (from-to) 2010
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Racconti del pianerottolo"
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Giacinta
Genere: Comic
Regia: F.Marino
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Il Vangelo secondo Giovanni"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Marta
Genere: Dramatic
Regia: G. Vasilicò
- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Il tombe"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Padrona
Genere: Dramatic
Regia: D. Nucciatelli
- . Dates (from-to) 2009
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Muro contro muro"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: giornalista
Genere: Emotion
Regia: M. Morgese

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Tomelloso"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: sorella
Genere: Emotion
Regia: A. Ligas

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Le serve"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Chiara
Genere: Dramatic
Regia: A. Ligas

. Dates (from-to) 2008

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Stanze"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Attrice
Genere: Psychology
Regia: E. Valiante

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Soir De Nouvelles"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Vari
Genere: Comedy
Regia: A. Ligas

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Anedonia di un uomo riflesso"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: sorella
Genere: Dramatic
Regia: G. Di Salvo

. Dates (from-to) 2007

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Medea"
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Medea
Genere: Dramatic

Regia: L.M.Musati

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "L'Orso"
Ruolo: Altro
Nome Ruolo: Lukas
Genere: Comedy
Regia: C.Spadola

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Zio Vania"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Elena
Genere: Comedy
Regia: C.Spadola

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Ce l'avete il book?"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Emanuela
Genere: Comedy
Regia: G. Trasselli

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Elettra"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Clitennestra
Genere: Dramatic
Regia: F. Sansone

. Dates (from-to)

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "Medea"
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Medea
Genere: Dramatic
Regia: L.M.Musati

- . Dates (from-to) 2005
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Sale sulle ferite"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Cassandra
Genere: Dramatic
Regia: O. Taddei

- . Dates (from-to) 2004
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Dell'amore della guerra il suono"
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Camilla-
Genere: Dramatic
Regia: F. Tarsi

- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Musical che passione"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Insegnante
Genere: Musical
Regia: F. Miseria

- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Politeama's Song"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Francy
Genere: Musical
Regia: F. Miseria

- . Dates (from-to) 2001
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "Fateci un applauso"
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: vari
Genere: Comic
Regia: F. Mari

- . Dates (from-to) 1999
- . Type of business or sector Teatro
- . Main activities and responsibilities Titolo: "The Twelfth Night"
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Full
Genere: Comedy

Regia: A. Di Tonto

. Dates (from-to) 1998

. Type of business or sector Teatro

. Main activities and responsibilities Titolo: "A Misummer's Night Dream"
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Francis Flute
Genere: Comedy
Regia: A. Di Tonto

. Dates (from-to) 2009

. Type of business or sector Cortometraggi

. Main activities and responsibilities Titolo: "Incontri"
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Barbara
Genere: Comedy
Regia: M. Santinelli

. Dates (from-to) 2006

. Type of business or sector Fiction Televisiva

. Main activities and responsibilities Titolo: "Il Segreto di Arianna"
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: giornalista
Genere: Emotion
Rete TV: Rai Uno
Regia: G. Lepre

. Dates (from-to) 2010

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive:
Presentatrice della "Maratona Rock", per "Joy Music Live" a
Musica per i Borghi(PG)

. Dates (from-to) 2004

. Type of business or sector Altro

. Main activities and responsibilities Note Descrittive: Regia degli spettacoli di danza e teatro:
"Amore e psiche", "Charlie Chaplin", "Pulcinella", "Alice
nel paese delle
meraviglie" c/o "Teatro Comunale" di Teramo

- . Dates (from-to) 2003
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: Sceneggiatrice, regista e leadership nel corso di teoria e tecniche di recitazione per il Musical "I have a dream", c/o "Teatro Comunale" di Teramo

- . Dates (from-to) 2002
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: Aiuto-regista e leadership nel corso di teoria e tecniche di recitazione per gli spettacoli in lingua tedesca: "Una commedia tragica" "Tamburi nella notte" per la compagnia teatrale studentesca "The Merry Devil's Group of Players" dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti

- . Dates (from-to)
- . Type of business or sector Altro
- . Main activities and responsibilities Note Descrittive: ATTUALMENTE Insegnante di recitazione, dizione, movimento scenico e tecnica vocale c/o la scuola di danza "Backstage Academy" di Teramo

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

*Acquired in the course of life and career but
not necessarily covered by formal*

[Specify mother tongue] **Italiano - Italian (Italy)**

OTHER LANGUAGES

Inglese - English (Unites States)

- . Reading skills ottimo
- . Writing skills ottimo
- . Verbal skills ottimo

Russo - Russian

- . Reading skills scolastico
- . Writing skills scolastico
- . Verbal skills scolastico

- . Reading skills
- . Writing skills
- . Verbal skills

ARTISTIC SKILLS AND COMPETENCES

Music, writing, design, etc.

Skill Attori: