



# ALESSIA VENTURINI



Altezza (cm): 155

Nato a: Potenza, Italia

Lingue: italiano, inglese

Agenzie: Giorgia Vitale (+39 347.5470122)

## FORMAZIONE

|      |                                                 |        |
|------|-------------------------------------------------|--------|
| 2021 | Centro Europeo di Toscolano,<br>scuola di Mogol |        |
| 2014 | The MGA Academy of<br>Performing Arts           | 3 anni |
|      | Stage di interpretazione con<br>Roberto Capucci |        |

## CINEMA

|      |                         |              |
|------|-------------------------|--------------|
| 2017 | Anna and the Apocalypse | John McPhail |
|------|-------------------------|--------------|

## PUBBLICITÀ

|      |                                                        |               |
|------|--------------------------------------------------------|---------------|
| 2019 | DE LONGHI PERFECTA EVO<br>DELUXE -HOW TO               | Matt Hampton  |
| 2019 | Anthropologie - BECAUSE IT'S<br>CHRISTMAS              | Dave Kennedy  |
| 2019 | UPBEAT DRINKS                                          | George Hughes |
| 2019 | PROTECT YOUR BUBBLE,<br>END OF THE WORLD - NEW<br>YEAR | Jamie Lennox  |
| 2019 | LIGHTERLIFE FAST                                       | Alex Ferguson |
| 2019 | Mr Fresher                                             | Luv Kalla     |

## SERIE TV

|                                            |                                   |
|--------------------------------------------|-----------------------------------|
| Imma Tataranni - Istituto<br>Procuratore 3 | Francesco Amato, Enrico<br>Rosati |
|--------------------------------------------|-----------------------------------|

## CORTOMETRAGGIO

|      |                        |                    |
|------|------------------------|--------------------|
| 2022 | Love can't be broken   | Wendilla Rodriguez |
| 2022 | Haze                   | Nick Blair         |
| 2019 | Family Matters         | Alina Grigorjeva   |
| 2018 | Taking Cambridge exams | Dan Logan          |
| 2017 | O2 Thinking Big        | Olivia Larson      |

**ALTRO**

2017 Musical Theatre Cabarets

**TEATRO**

|      |                                             |                    |
|------|---------------------------------------------|--------------------|
| 2022 | A Christmas Carol                           | Marta Bifano       |
| 2016 | The Caucasian Chalk Circle                  | Terry Ram          |
| 2016 | Tonight from the West End - Beyond Broadway | Neil Metcalfe      |
| 2016 | TEN                                         | Murray Grant       |
| 2016 | A christmas Wish                            | Marcella Macdonald |
| 2015 | Spring Awakening                            | Adrew Gowland      |

**RADIO**

2022 One Podcast

**VIDEO CLIP**

|      |                 |                    |
|------|-----------------|--------------------|
| 2019 | Cry - Oli Masek | Heini Susanne      |
| 2018 | Still - Lyves   | Nathanael Williams |

**SKILLS**

|                           |                                                                                                                   |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dialetti/Accenti          | lucano, laziale, campano, pugliese                                                                                |
| Canto                     | mezzo-soprano (professionale)                                                                                     |
| Abilità/Mestieri/Brevetti | ballerino, cabaret musicale, cantante                                                                             |
| Sport/Arti Marziali/Danze | danza classica, danzamoderna, danza contemporanea, salsa, sci, nuoto                                              |
| Siti                      | <a href="https://www.rbcasting.com/rb/web/alessiaventurini">https://www.rbcasting.com/rb/web/alessiaventurini</a> |