



# PAOLO GRAZIOSI

Altezza (cm): 169

Nato a: Genova, Italia

Lingue: italiano, inglese, francese

Agenzie: AGENZIA DE SANTIS (+393355386003  
+393402118494)

## FORMAZIONE

|      |                                          |        |
|------|------------------------------------------|--------|
| 1961 | Centro sperimentale di<br>cinematografia | 2 anni |
|------|------------------------------------------|--------|

## CINEMA

|      |                               |                     |
|------|-------------------------------|---------------------|
| 2004 | Operazione Stradivari         | R.Colla             |
| 2000 | Ormai è fatta                 | Enzo Monteleone     |
| 1998 | Fiabe metropolitane           | Egidio Eronico      |
| 1995 | Vrindavan Film Studios        | Lamberto Lambertini |
| 1990 | Pasolini, un delitto italiano | M.Tullio Giordana   |
| 1985 | Il lungo silenzio             | M. Von Trotta       |
| 1985 | Casa nuova vita nuova         | G.Planta            |
| 1980 | Louis, enfant Roi             | R.Planchon          |
| 1975 | Ambrogio                      | W.Labate            |
| 1970 | Cadaveri eccellenti           | Francesco Risi      |
| 1970 | D'amore si muore              | P. Patroni Griffi   |
| 1970 | Buon Natale, Buon Anno        | Luigi Comencini     |
| 1970 | La condanna                   | M.Bellocchio        |
| 1970 | Una storia semplice           | Emidio Greco        |
| 1965 | The gangster girl             | J.Weiss             |
| 1965 | La Cina è vicina              | M.Bellocchio        |
| 1960 | Gli arcangeli                 | E.Battaglia         |

## SERIE TV

|      |                              |                |
|------|------------------------------|----------------|
| 2007 | Nebbie e delitti 2           | Riccardo Donna |
| 2007 | I Templari ultimo atto       | Giovanni Ribet |
| 2000 | Bel-ami                      | Massimo Spano  |
| 1995 | "Il processo" di Franz Kafka | G.Luigi Zagni  |
| 1995 | Una farfalla nel cuore       | Giuliana Gamba |
| 1990 | Ritornare a volare           | Ruggero Miti   |

|      |                            |                 |
|------|----------------------------|-----------------|
| 1985 | Il grande Fausto           | Alberto Sironi  |
| 1985 | L'uomo che ho ucciso       | Giorgio Ferrara |
| 1980 | Noi siamo soli             | Paolo Poeti     |
| 1980 | I ragazzi del muretto      | Ruggero Deodato |
| 1975 | La Signora Morli uno e due | G. Serra        |
| 1970 | Nucleo zero                | C. Lizzani      |
| 1970 | Il giovane Freud           | A. Cane         |
| 1970 | L'ombra della spia         | A. Cane         |
| 1965 | Ritratto di signora        | Sandro Sequi    |
| 1965 | Le affinità elettive       | Gianni Amico    |
| 1960 | Zoo di vetro               | V. Cottafavi    |

## **CORTOMETRAGGIO**

|      |       |                    |
|------|-------|--------------------|
| 2000 | Tagli | Ramon alos Sanchez |
|------|-------|--------------------|

## **TEATRO**

|      |                                                                                 |                |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 2007 | Trachinie di Sofocle                                                            | W.Pagliaro     |
| 2007 | L'ultimo nastro di Krapp e<br>Catastrofe di S.Beckett                           | Paolo Graziosi |
| 2006 | Edipo a Colono                                                                  | M.Martone      |
| 2006 | I Templari                                                                      | C.Barilari     |
| 2005 | Il teatrante di T.Bernhard                                                      | Paolo Graziosi |
| 2004 | "Medea" di Euripide                                                             | P. Stein       |
| 2004 | Sei personaggi in cerca<br>d'autore                                             | C.Cecchi       |
| 2004 | La lezione di E.Jonesco                                                         | Paolo Graziosi |
| 2003 | La stanza                                                                       | R.And          |
| 2003 | Celebratio                                                                      | R.And          |
| 2003 | Io sono il maestro                                                              | S.Maifredi     |
| 2003 | la Repubblica di Platone                                                        | I.Spinelli     |
| 2002 | Parenti terribili di Cocteau                                                    | K.Zanussi      |
| 2001 | "L'avare" in lingua francese<br>Creation au festival Theater der<br>Welt Berlin | R.Planchon     |
| 2001 | "Primo amore" di S.Beckett                                                      | Paolo Graziosi |
| 2000 | "L'avare" in lingua francese<br>Creation au festival Theater der<br>Welt Berlin | R.Planchon     |
| 1999 | "L'avare" in lingua francese<br>Creation au festival Theater der<br>Welt Berlin | R.Planchon     |
| 1998 | "Hedda Gabler" di H.Ibsen                                                       | C.Cecchi       |
| 1998 | Sangue di L.Noren                                                               | W.Schroeter    |
| 1998 | "Le baccanti" teatro di Siracusa                                                | W.Pagliaro     |
| 1997 | Le tour de Nesle (in Francia)                                                   | R.Planchon     |
| 1997 | Art                                                                             | R.Tognazzi     |
| 1997 | Sogno di una notte di mezza<br>estate                                           | C.Cecchi       |
| 1996 | Le tour de Nesle (in Francia)                                                   | R.Planchon     |
| 1996 | "Medea" di Euripide                                                             | M. Missiroli   |
| 1995 | Timone d'Atene                                                                  | W.Pagliaro     |

|      |                                                                         |                    |
|------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1994 | Les libertins (in Francia)                                              | R.Planchon         |
| 1993 | Knepp                                                                   | G. Gobbi           |
| 1993 | Loro                                                                    | Piero Maccarinelli |
| 1993 | Stienz                                                                  | R.Tamburi          |
| 1992 | Le viel hiver (in Francia)                                              | R.Planchon         |
| 1992 | Verso la fine dell'estate                                               | Maccarinelli       |
| 1992 | Vestire gli ignudi                                                      | M. Parodi          |
| 1991 | I serpenti della pioggia                                                | F. Per             |
| 1990 | Tito Andronico                                                          | P. Stein           |
| 1989 | Singoli                                                                 | F. Per             |
| 1989 | Nel mondo in mezzo ai fulmini<br>(presentato al festival di<br>Houston) | F. Per             |
| 1988 | Io Feurbach                                                             | Paolo Graziosi     |
| 1988 | La putta onorata                                                        | Sciaccaluga        |
| 1988 | La buona moglie                                                         | Sciaccaluga        |
| 1987 | Re cervo                                                                | Pampiglione        |
| 1986 | Viaggio in Italia                                                       | F. Per             |
| 1985 | Il mercante di Venezia                                                  | Pugliese           |
| 1984 | Il tabacco fa male                                                      | Paolo Graziosi     |
| 1984 | Mettiti al passo                                                        | Edoardo De Filippo |
| 1984 | I creditori                                                             | Spinelli           |
| 1983 | Tragico controvoglia                                                    | Paolo Graziosi     |
| 1983 | Il canto del cigno                                                      | Paolo Graziosi     |
| 1982 | Pericle principe di Trio                                                |                    |
| 1981 | L'uomo la bestia e la virtù                                             | C.Cecchi           |
| 1981 | Amleto                                                                  | C.Cecchi           |
| 1980 | Anfitrione                                                              | C.Cecchi           |
| 1980 | Troilo e Cressida                                                       | Pizzi              |
| 1980 | Il ritorno a casa                                                       | C.Cecchi           |
| 1980 | Il macello                                                              | Pampiglione        |
| 1979 | "Il compleanno" di Pinter                                               | C.Cecchi           |
| 1978 | La torre                                                                | Luca Ronconi       |
| 1978 | L'ultimo Faust                                                          | Job                |
| 1976 | Roulette                                                                | Guicciardini       |
| 1974 | La cimice                                                               | C.Cecchi           |
| 1973 | "Il bagno" di Majakovskij                                               | C.Cecchi           |
| 1972 | Don Felice                                                              | C.Cecchi           |
| 1971 | "Amorte dint'o liett"di Petito                                          | C.Cecchi           |
| 1970 | Ogni anno punto a capo                                                  | Edoardo De Filippo |
| 1968 | "Woyzek" di Buchner                                                     | C.Cecchi           |
| 1967 | Tito Andronico                                                          | A. Trionfo         |
| 1967 | Il ricatto a teatro                                                     | Mariani            |
| 1966 | La locandiera                                                           | Franco Enriquez    |
| 1965 | Cesare e Cleopatra                                                      | G. De Bosio        |
| 1965 | La cortegiana di Aretino                                                | Bandini            |
| 1964 | Romeo e Giulietta                                                       | Franco Zeffirelli  |
| 1964 | "Anconetana" di Ruzante                                                 | G. De Bosio        |

**PREMIO**

2005

OSCAR del Teatro

Attore non protagonista

**SKILLS**

Dialectti/Accenti

emiliano

Sport/Arti Marziali/Danze

nuoto

Siti

<https://www.rbcasting.com/rb/web/paolograziosi>